

جلس ادارت

اب مولانا عبد الماجد صاحب دربار ادبی
اب مولانا سید ابوالحسن علی صاحب ندوی لکھنؤ

۳۔ شاہ معین الدین احمد ندوی

۴۔ سید صباح الدین عبد الرحمن

.....

بزم تموریہ جلد اول

اول کے پہلے اڈیشن میں تمام مغل سلاطین، ان کے شانہ وادوں اور شہزادوں
دربار کے امراء شعراء و فضلاء کی علمی و ادبی سرگرمیوں کا تذکرہ تھا اب اس کو
تھوڑے دو جلدوں میں کر دیا گیا ہے۔ تاکہ تمام مغل سلاطین، اور ان کے عہد کے
لکھنویوں کے سامنے آجائے، پہلی جلد میں بابر، ہمایوں، شہنشاہ اکبر کے علمی
تذکرے، اور ان کے دربار سے متوصل علماء و شعراء کا تذکرہ، اور ان کے
نکات کی گئی ہے، اس میں اس قدر ترمیم اور اضافے ہو گئے ہیں، کہ اپنے
نیار سے بالکل نئی کتاب ہو گئی ہے، اور پہلے اڈیشن سے کہیں زیادہ جامع
جائے گی۔ اس کے آخری مغل تاجدار تک کی جلد زیر ترتیب ہے،

روپیہ

عزت بے

سید صباح الدین عبد الرحمن

جلد ۱۱۴۔ ماہ ذوالحجہ ۱۳۹۳ء مطابق ماہ جنوری ۱۹۷۴ء۔ عدد ۱

مضامین

شذرات سید صباح الدین عبد الرحمن ۲-۲

مقالہ

امام نووی کی شرح مسلم پر ایک نظر ضیاء الدین اصلاحی ۳۱-۵

شیخ غلام نقشبند گھوسوی لکھنؤ جناب مولانا قاضی اطہر عثمان مبارکپوری ۳۲-۳۸

اڈیٹر البلاغ بلی

علم بلاغت کی ابتداء اور ارتقاء جناب شفیق احمد خان صاحب ندوی ۴۹-۵۸

ایم، اے علیگ

چین میں اسلام کا داخلہ ترجمہ ضیاء الدین اصلاحی ۵۹-۶۶

مضامین النہدہ جناب مولوی سلیمان شمس صفا ندوی ۶۷-۷۷

مطبوعات جدیدہ "ض" ۷۸-۸۰

بزم صوفیہ

عہد تموری سے پہلے کے صاحب تصنیف صوفیہ کرام رحمہم اللہ تعالیٰ کے حالات و تعلیمات
و ملفوظات، جن میں حضرت نوشہ شیخ عبدالحی ردو لوی رحمۃ اللہ علیہ کے سوانح و حالات اور
تعلیمات کا مستقل اضافہ ہے۔
مرتبہ سید صباح الدین عبد الرحمن۔ قیمت للکے۔ "میںجہ"

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

شذرات

ہیئہ یو۔ پی کی مجلس مقتنہ کا انتخاب ہے، گزشتہ ۲۶ سال کی انتخابی مہم کی طرح اردو کی حمایت میں حکومت کی طرف سے تقریریں ہو رہی ہیں، اردو بولنے والے نوعیت سے اب اچھی طرح واقف ہو چکے ہیں،

جسے ہم تو یہ جان جھوٹ جانا کہ خوشی سے مرزا جاتے اگر اعست بار ہوتا انتخابی مہم کی کامیابی کے بعد اردو بولنے والے اس کے آستانے پر پہنچتے ہیں تو دل کستی ہے

اہرم ہے بلند پر یاں نالے کو اور الٹا دعوائے رسائی ہے
نہیں کہ اردو کے معاملہ میں کانگریسی حکومتوں کے رویے میں پہلی جیسی سختی اور بے ہوشی
حکومت کی طرف سے غالباً صد سالہ جشن و عہوم و ہام سے منایا گیا، دہلی میں غالباً
کے بعد اقبال کی نظموں کو نصاب کی کتابوں میں شامل کرنا پسند نہیں کیا جاتا تھا،
اردو کی طرف سے اقبال کا بھی صد سالہ جشن منایا جانے والا ہے، ان پر جابجا سینا رہی
بھی پڑھ رہے ہیں، ان کی تحریروں اور زندگی کے مختلف پہلوؤں کی نمائش بھی منعقد
وہ پاکستان ہی کے نہیں بلکہ ہماری مادر وطن کے بھی دوست شاعر تسلیم کیے جا رہے ہیں
لکھنؤ اور پٹنہ دونوں جگہوں پر اردو اکیڈمی بھی قائم کر دی گئی ہے، اردو کے بعض
امداد سے بھی نوازے جاتے ہیں، اردو کے فروغ کے لیے تجویزیں بھی مرتب ہو رہی ہیں

پرائمری اسکولوں میں اردو کے اساتذہ بھی مقرر کیے جا رہے ہیں، عدالتوں میں اردو میں درخواست دینے کا حکم بھی جاری کر دیا گیا ہے، کیا اردو بولنے والے ان باتوں سے مطمئن ہو گئے ہیں؟ حکومت تو یہی کہے گی کہ انکو مطمئن ہو جانا چاہیے۔
کانگریسی حکومتیں گاندھی جی کے اصولوں پر چلنے کا دعویٰ کرتی ہیں، دارالمصنفین کے سابق صدر ڈاکٹر سید محمد
کی روایت ہو کہ ۱۹۳۰-۱۹۳۱ء میں انھوں نے نیشنل مسلمانوں کی جابجا کمیٹیاں قائم کیں تاکہ جنگ آزادی میں وہ
مسلمانوں کو ہندوؤں سے قریب تر کریں، اس کے لیے انھوں نے ملک کا دورہ کیا، انکی ان کوششوں کی داد ہر طرف
سے ملی جس سے بقول ان کے ان کا نفس بھی موٹا ہوا گیا جب انھوں نے اپنی سرگرمیوں کا حال گاندھی جی کو لکھا تو
ان سے داد پانے کے بجائے جواب ملا کہ جب تمہاری تنظیم میں بڑی تعداد میں ہول ٹائم درگم پیدا ہو جائیں اور وہ ایسا
کام انجام دیں جس کا اعتراض مسلمان عوام کسی دباؤ کے بغیر نہ کریں اور دل سے سمجھیں کہ ان کیلئے واقعی کوئی مفید کام
انجام پارہا ہے تو پھر تم صحیح معنوں میں مبارکباد کے مستحق ہو سکتے ہو۔

گاندھی جی کے اصول کے مطابق کانگریسی حکومتیں واؤ کی سستی اسی وقت ہو سکتی ہیں جب انکے تمام سرکاری
ملازمین بھی اردو سے بناؤٹی نہیں بلکہ سچی ہمدردی رکھیں اور اردو سے متعلق تمام احکام کی پابندی ایمانداری سے
کرائیں جس کے بعد اردو بولنے والے کسی دباؤ کے بغیر دل سے سمجھیں کہ اردو کیلئے انکی مرضی کے مطابق مفید کام انجام پارہا ہے
اردو مصنفوں کے انجام پانے پر رد و لذت کی ترتیب دلانے، یا بلند پار کتابوں کے ترجمے کرانے یا اردو کے مشہور شعراء
کا صد سالہ جشن منانے کی خبریں سن کر اردو بولنے والے اپنی انک شوقی تو کر لیتے ہیں لیکن وہ ذہنی اور جذباتی طور پر
مطمئن نہیں ہوتے، سکندر نے پورس سے پوچھا تھا کہ تم کس قسم کا سلوک چاہتے ہو شکستہ غور وہ پورس نے جواب دیا
تھا کہ وہی سلوک جو ایک بادشاہ دوسرے بادشاہ کے ساتھ کرتا ہے، ہندی کے آگے اردو نے اپنا سر اٹھایا ہے، اور اردو
بولنے والے ہندی کو اپنی نرمی زبان سمجھا کر اسکے سینے میں سرگرم ہیں، پھر بھی وہ اپنی مادری زبان کے ساتھ وہی حسن سلوک
چاہتے ہیں جو ہندوستان کے اور شہریوں کی مادری زبان کے ساتھ کیا جا رہا ہے، اردو بولنے والے پورس ہی سہی مگر
ملک کے سکندر سے وہ زبانی درجوبائی کے بجائے عملی فساد خیزی اور گجرات اداری چاہتے ہیں، کیونکہ ملک کی حکومتوں

ہر دلعزیز بنانے کا بار ان ہی کے سر ہے۔ ع

جہن میں خوش نوا یان چین کی آدھایش ہے

ہوں کو اگر اپنی مادری زبان سے راقی محبت ہو تو ان کو بھی قتی تسلیوں یا کسی اور قسم کی بیا کھوں
بان، انکی خود شنگی، بیچارگی حکومت کی بے توجہی کی شکوہ سنجی اور نوحہ خوانی سے زندہ نہیں رہ سکتی ہو
اعتمادی، خود شناسی، ہوشمندی، تعمیری چارہ جوئی اور ایثار پسندی سے کام لینا ہوگا، ورنہ ان کو
جس طرح ہندوستان کی فارسی بولنے والی نسلیں فارسی کے لیے روپکی ہیں، مگر اردو اور فارسی میں فرق
راد ہے، ایسے وہ پیدا ہوئی اور نشوونما پاتی رہی، اور نہیں اسکو زندہ رہنے کا حق ہے، جمہوری
حق، بلکہ حق ایثار پسند اور در پرانہ کار گزاریوں سے منوایا جاتا ہے، اس لیے خود اردو کے پرستاروں کو

ہے، یہ زبان نہ صرف حکومت بلکہ ان سے بھی گھر رہی ہے

جہاں ہم ہیں وہاں دار و درسن کی آدھایش ہے

شبلی ندوی کی وفات تقریباً نوے سال کی عمر میں لکھنؤ میں ہو گئی، وہ اپنی زندگی میں سب پرانے مذہبی
ہ سے دیکھے جاتے تھے، شروع سے بڑے خاکسار، متواضع اور ایثار پسند رہے، علامہ شبلی نعمانی
وں میں تھے، وہ انکو مکالمہ شبلی کہا کرتے تھے، اپنے بستر مرگ پر انکو نصیحت کی تھی کہ جہاں رہو میری
ہی کی خواہش سے بستر اصلاح ستر میری مدرس ہوئے، اسکی خدمت میں پوری زندگی گزار دی،
بے کچھ دنوں اس سے علیحدہ رہی لیکن پھر وہاں آگئے تھے، انکی تمنائیں کو اسی احاطہ میں دم توڑ گیا
سبب انکو پھر اسے الگ ہونا پڑا، انکی مٹی انکو لکھنؤ لگئی، بھلام مقبول لکھنؤ کے بڑے لائق و فاضل
بھی انکو بڑی محبت رہی، بڑے خوش نصیب باپ تھے، انکی اولاد ہندو بھرت ہند میں اچھے اچھے
پنی اصلی اولاد بستر اصلاح ہی کو سمجھتے رہے، اپنے لڑکوں کے گھروں کی راحت آسائش کو بیاں کی تائی
تے رہے، اللہ تبارک و تعالیٰ انکو کر دھ کر دھ جنت نعیم عطا کریں۔ آمین

مقالہ

امام نووی کی شرح مسلم پر ایک نظر

از ضیاء الدین اصلاحی

امام غنی الدین ابو زکریا یحییٰ بن شرف نووی (م ۶۷۶ھ) جامع کمالات اور

کثیر القضاہ نہت محدث تھے، ان کی اکثر تصنیفات کو بڑا قبول و اعتبار حاصل ہوا،

ان کی سب سے اہم اور شہرہ آفاق کتاب شرح مسلم ہے، اس کا اصل نام المناج

الشرح صحیح مسلم ہے، صحیح مسلم کی بکثرت شرحیں لکھی گئیں ان میں بعض بہت بلند پایہ

اور بڑی اہم ہیں جن سے خود امام نووی نے اپنی شرح میں بڑی مدد لی ہے، مگر متقدمین

و متاخرین کی کوئی شرح بھی شہرت و مقبولیت اور اعتبار و استناد کے لحاظ سے

نووی کی شرح کو نہیں پہنچ سکی،

یہ شرح امام نووی کا ایسا عظیم الشان کارنامہ ہے جس نے ان کو لازوال

شہرت اور محدثین و شراح حدیث میں غیر معمولی امتیاز و تفوق بخشا، وہ شوافع شرح

حدیث میں عظیم المثال خیال کئے جاتے ہیں، شاہ عبد العزیز صاحب دہلوی تحریر

فرماتے ہیں علماء شافعیہ میں امام نووی اجماع السنۃ بغوی اور ابو سلیمان خطابی

نہایت قابل اعتماد ہیں، انکا قول نہایت محکم اور ان کی بحثیں نہایت پُر مضر

یادہ مفصل و مطول ہے اور نہ بہت مختصر و مجمل بلکہ متوسط و جامع کتب کا نچوڑ اور خلاصہ ہے، اس میں مصنف نے متعدد علوم و کتابوں سے استفادہ کیا ہے چنانچہ حدیث، اصول و شرح حدیث، اصول فقہ، کلام و عقائد، تفسیر و تاریخ، سیر و تراجم، رجال و انساب، معانی و بیان، صرف و نحو، قرأت و تجوید اور اعراب و امالیٰ ابوں کے جا بجا حوالے ملتے ہیں۔

بعض خلاصے بھی لکھے گئے ہیں یہ شرح کئی بار مصر اور ہندوستان سے شائع ہوئی ہے ۱۹۲۹ء میں مطبعہ مصریہ ازہرنے اس کا بس ایڈیشن کی جلدوں میں شائع کیا تھا، اس مضمون میں اسی جلدوں کی مدد سے اس کے متعلق بعض معلومات بیان کئے گئے ہیں۔ طرح نو دی کی شرح کا مقدمہ بھی بڑا اہم اور مفید فنی معلومات پر مشتمل کتاب کو سمجھنے میں بڑی مدد ملتی ہے، یہ کئی فصلوں میں تقسیم ہے۔ اسی نے امام مسلمؒ اپنا سلسلہ اسناد بیان کیا ہے، اور اپنے ان کے چچ شیوخ اور امام مسلم کے مختصر حالات و کمالات قلمبند کئے۔ اس زمانہ کے صحیح مسلم کے مروج و متداول نسخوں کے متعلق ضروری تحقیق کی خصوصیات، ان کے درمیان وجوہ ترجیح اور صحیح مسلم میں ذات، شرائط و اصول اور اس کی تعلیقات و منقطع روایتوں

کا ذکر ہے، ایک فصل میں ان حدیثوں کی حیثیت و نوعیت بیان کی گئی ہے، جن کے متعلق امام مسلم نے صحت کا حکم لگایا ہے، پھر صحیح مسلم کی حدیثوں کی تعداد، اس کے حسن ترتیب و ترویج امام مسلم کی تالیف و تصنیف میں غیر معمولی احتیاط ان کی وقت نظر، شان تحقیق، کثرت علم و وسعت نظر اور معرفت بالحدیث و غیرہ کو مثالوں سے واضح کیا گیا ہے اس کے بعد اس پر اعتراضات و استدراکات اور ان کے جواب کا ذکر اور صحیح مسلم کی تخریج و استدراک میں لکھی جانے والی کتابوں کا تذکرہ کیا گیا ہے پھر اصول حدیث کے فنی مباحث و مصطلحات و غیرہ پر محققانہ بحث و کلام ہے، اس مقدمہ میں امام نووی نے اپنی شرح کی جو خصوصیات خود بیان کی ہیں پہلے ان کو نقل کیا جاتا ہے۔

۱۔ اس کی ایک اہم خصوصیت تحریر و تصنیف کی خوبی و دلکشی، عبارت و بیان کی سلاست و روانی اور اعتدال و توسط بتائی ہے، وہ بلند پایہ مصنف تھے اسلئے ان کی دوسری تصنیفات کی طرح یہ شرح بھی حسن تحریر اور سلیقہ تصنیف کے لحاظ سے نہایت عمدہ اور ممتاز خیال کی جاتی ہے، اور اطباء و تکرار اور خشو و زوائد سے خالی اور جامع و پرمغز ہے، پڑھنے والے کو نہ کوئی دشواری اور الجھاؤ نظر آتا ہے اور نہ وہ گھبراہٹ اور انتشار میں مبتلا ہوتا ہے، جیسا کہ وہ خود لکھتے ہیں۔

۲۔ اگر لوگوں کی پست ہمتی، علم سے بے رغبتی اور طوالت سے گھبراہٹ کا اندیشہ نہ ہوتا تو میں اس شرح میں زیادہ بسط و تفصیل سے کام لیتا اور اس کی ضخامت تترہ جلدوں سے بھی متجاوز ہو جاتی، اس کے باوجود اس میں تکرار اور مل اطباء کا عیب نہ پایا جاتا، کیونکہ رسول کریم

منفع البیان تھے، آپ کا کلام گونا گوں حقائق و معارف
س لئے اس کی شرح و توضیح کا حق تفصیل ہی سے ادا ہو سکتا
اعتدال و توسط سے کام لیا ہے اور اکثر موقعوں پر طوالت
اختصار کو ترجیح دی ہے..... دلائل کی جانب محض سرسری
لئے ہیں، البتہ جہاں ناگزیر تھا وہاں بسط و تفصیل سے بھی
لیکن اختصار کے باوجود عبارت میں کوئی ابہام اور الجھاؤ
نہیں اور رواں ہے۔ (مقدمہ نووی ص ۵)

یہ خصوصیت جامعیت ہے یعنی حدیثوں کی شرح و وضاحت
نی نکات، تنوع مطالب و حقائق، مختلف احکام و آداب اور
بیان کئے گئے ہیں، وہ لکھتے ہیں:-

ریت کے علوم، ان کے اصول و فروع کے احکام و آداب اور
قواعد و ضوابط کی جامع ہوگی۔ (ایضاً)

الفاظ و لغات کی توضیح اور روایات و رجال کی تحقیق میں بڑی
کیا ہے اور اس میں فقہ و احکام اور اسائنڈ و متن حدیث کے
ت معلومات کا وسیع ذخیرہ ہے،

مختلف و متضاد معلوم ہوتی ہیں، ان میں جمع و تطبیق کی صورتیں
کہ حدیثوں میں اشکال و تضاد انہی لوگوں کو نظر آتا ہے جنکو
ہ بصیرت نہیں ہوتی۔

منہج ہونے والے عملی مسائل بھی بیان کئے گئے ہیں۔

آگے ان خصوصیات کو مثالوں کے ذریعہ واضح کیا جائیگا اور بعض مزید خصوصیات
بھی بیان کی جائیں گی، اس سے پہلے وہ دلچسپ بحث قابل ذکر ہے جو امام نووی نے
صحیحین کے تقابل کے متعلق لکھی ہے۔

صحیحین میں تقابل | امام بخاریؒ کی عظمت اور ان کی صحیح کی تمام کتب حدیث
میں اہمیت و برتری مسلم ہے۔ امام نوویؒ کو بھی اس کا اعتراف ہے اور انھوں نے
جاء بخاریؒ کے افضل و برتر ہونے کا ذکر کیا ہے اور ان کے نزدیک بعض
مقارہ کا یہ خیال صحیح نہیں ہے کہ صحیح مسلم حدیث کی سب سے بہتر اور صحیح کتاب
ہے، اس کے باوجود انھوں نے اس کی بعض ایسی خصوصیات بیان کی ہیں جن سے
اس کو صحیح بخاریؒ پر بھی امتیاز حاصل ہو جاتا ہے، وہ لکھتے ہیں:-

صحیح مسلم کی بعض منفرد اور امتیازی خصوصیات بھی ہیں مثلاً سہل اور آسان

ہونے کی وجہ سے استفادہ میں سہولت، امام مسلمؒ ہر حدیث کو اس کے مناسب
موقع و محل اور جہوں جگہ پر بیان کرتے ہیں اور اس کے تمام مختار طرق، متعدد

سندیں اور مختلف الفاظ و غیرہ بھی تحریر کر دیتے ہیں، اس سے طالبین فن کیلئے
اس کے تمام وجوہ پر نظر کرنا اور استفادہ سہل ہو گیا ہے، اس کے برخلاف امام بخاریؒ
مختلف وجوہ و طرق کو جدا جدا ابواب میں بیان کرتے ہیں اور اکثر حدیثیں ایسے

ابواب میں لاتے ہیں جن کی طرف ذہن بھی منتقل نہیں ہوتا، گو اس سے ان کے
پیش نظر ایک خاص غرض و حکمت ہوتی ہے مگر طلبہ حدیث کے لئے اس کے بظاہر
طرق کو جمع کرنا دشوار ہو جاتا ہے، اسی بنا پر تاخرین محدثین کی ایک جماعت کو غلط فہمی
ہوتی ہے اور انھوں نے صحیح بخاریؒ کی بعض حدیثوں کے بارے میں یہ فیصلہ کر دیا،

جاتا ہے،

ایک مشہور حدیث ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ "دین نصیحت ہے، لوگوں نے پوچھا کس کے لئے؟ ارشاد ہوا، اللہ، اس کی کتاب، اس کے رسول اور ائمہ و عوام مسلمین کے لئے"۔

امام نووی اس کی وضاحت میں لکھتے ہیں:-

"اس عظیم الشان حدیث پر اسلام کا دار و مدار ہے بعض علماء کا یہ خیال صحیح نہیں ہے کہ یہ ان چار حدیثوں میں سے ایک ہے جن پر اسلام کا انحصار ہے بلکہ درحقیقت مجرد اس حدیث پر بھی اسلام کا مدار ہے امام ابوسلیمان خطابی اس کی شرح میں لکھتے ہیں کہ نصیحت ایک نہایت جامع اور بلیغ لفظ ہے، کسی کے لئے نصیحت کا مفہوم یہ ہوتا ہے کہ اس کے حق اور حصہ کی پوری پوری حفاظت کی جائے، اس مفہوم کی مکمل تعبیر عربی زبان کے کسی اور لفظ سے ممکن نہیں جس طرح دنیا و آخرت کے خیر کے لئے عربی زبان میں فلاح سے زیادہ جامع اور کوئی لفظ نہیں ہے، یہ اصل میں "نصح الرجل ثوبہ" سے نکلا ہے، اس حیثیت سے منصوح لہ کے لئے ناصح کے عمل صلاح کی مثال کپڑے کے چاک کو درست کر نیوالی چیز کی ہوگی، بعض لوگوں نے اس کو نصیحت العسل سے ماخوذ بتایا ہے جس کے معنی شہد کو موم سے خالص کر لینے کے ہوتے ہیں، اس صورت میں اس کا مفہوم یہ ہوگا کہ منصوح لہ کے لئے ناصح کا عمل ہر قسم کی آلائش اور کھوٹ سے خالص اور تیار پاک ہے حدیث کا مطلب یہ ہوگا کہ دین حق کی بنیاد اور دار و مدار ایسی ہی خالص نصیحت پر ہے، اس طرز کلام کی مثال رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد گرامی میں بھی ہے کہ (الجرعة) یعنی حج کا دار و مدار عرفہ کے قیام پر منحصر ہے۔

نہیں ہیں حالانکہ موجود ہوتی ہیں" (مقدمہ ص ۱۱۴)۔

محض بھی علم الاسناد کی ان دقیق اور عمدہ باتوں میں جن کی طرف لیا ہے، امام مسلم کا شریک و ہم نوا نہیں ہے، اگرچہ امام بخاری کی کتاب صحیح جلیل القدر اور احکام و معانی کے بشمار فوائد پر مشتمل ہے تاہم امام ابن صنف اسناد کی بعض ایسی خصوصیات ہیں جو اس کو صحیح بخاری اور ممتاز کرتی ہیں۔ (ص ۱۱۵)

شرح حدیث کا طریقہ | امام نووی کا طریقہ بحث اور روایات و شرح و وضاحت کا انداز یہ ہے کہ پہلے وہ ہر بحث سے متعلق تمام روایات و طرق بیان کر کے ان کے فرق اور متن کے اختلاف کی تصریح کرتے ہیں۔ روایات پر گفتگو میں مشکل ناموں کو ضبط اور سب کے مختصر حالات کی تفہیم و عدم تفہیم اور علم حدیث میں اہمیت وغیرہ کا بعد اہل متن پر مفصل بحث، مشکل الفاظ و لغات کی ضبط و تحقیق، روایات کی تشریح اور حدیث کے خاص خاص نکات اور ان سے مستنبط مسائل و آداب وغیرہ کی وضاحت اور ان کے بارہ میں اہل علم کے مختلف فیہ بیان کرتے ہیں اور شروع یا آخر میں اہم مباحث کا خلاصہ اور یہ کر دیتے ہیں۔

بحث و تحقیق کا اندازہ کرنے کے لئے بعض بحثوں کا خلاصہ پیش کیا

بابی وغیرہ نے نصیحت کی تفسیر اور قسموں پر اچھی بحث کی ہے، ذیل
میں بعض اضافوں کے ساتھ پیش کی جاتی ہے۔

لئے نصیحت کا مطلب یہ ہے کہ اس پر ایمان لایا جائے، اس کا کسی کو
جائے، اسکی صفتوں میں کسی قسم کی بے راہ روی نہ اختیار کی جائے بلکہ
مال کے تمام اوصاف سے متصف اور تقاضے سے منزہ قرار دیا
طااعت پر قائم رہا جائے اور اس کی نافرمانی سے بچا جائے، اسی کے
منی کی جائے، اس کے مطیع و منقاد بندوں کو دوست اور نافرمان
بھجا جائے، اس کے منکرین سے جہاد کیا جائے، اس کی نعمتوں پر اسکا
تمام کاموں میں اخلاص اور نیک نیتی پیش نظر رکھی جائے اور ان
کو بھی تلقین کی جائے، امام خطاب فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کو کسی کی
ردت نہیں ہے کیونکہ وہ تو ہر چیز سے مستغنی اور بے نیاز ہے اس لئے
اس کے لئے نصیحت خود بندہ ناصح ہی کے لئے مفید اور کارآمد
ہے۔ ب کے لئے نصیحت کا مفہوم یہ ہے کہ بندہ اس کے کلام اللہ ہونے
کسی مخلوق کے کلام کو اس کے مشابہ یا اس سے بہتر نہ سمجھے، اس کی تعظیم
اور بہتر طور پر تلاوت کرے، اس کے حروف کی ادائیگی میں
کی صحت کا لحاظ رکھے، اس میں تحریف و تبیس نہ کرے اور باطل
الوں کی آمیزشوں سے اس کو بچائے اس میں جو کچھ بھی ہے، اسکی
اس کے احکام سے واقفیت حاصل کرے، اس کے علوم و امثال
اس کی نصیحتوں سے عبرت حاصل کرے اور اس کے عجائب میں

غور و فکر کرے، اس کے حکم پر عمل اور تشابہ کو تسلیم کرے، اس کے علوم و خصوص اور
ناسخ و منسوخ کی بحث و تحقیق اور اس کے علوم کی نشر و اشاعت کرے، اور اسکے
لئے نصیحت کے جو تقاضے بیان کئے گئے ہیں ان کی دوسروں کو بھی دعوت و تلقین کرے،
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے نصیحت آپ کی نبوت و رسالت
کی تصدیق کرنا، آپ کی لائی ہوئی تمام باتوں پر ایمان لانا، امر و نہی میں آپ کی
اطاعت اور آپ کی حمایت و نصرت کرنا آپ سے محبت کرنے والوں سے
محبت اور دشمنوں سے نفرت و عداوت رکھنا، آپ کے مقام و مرتبہ کی عظمت
اور آپ کی عزت و توقیر کرنا، آپ کے حقوق ادا کرنا، آپ کے طریقہ کو اختیار کرنا
اور آپ کی سنتوں کو زندہ کرنا، آپ کی دعوت و شریعت کی نشر و اشاعت کرنا اسکے ہائے
میں الزامات و اعتراضات کی تردید کرنا اچھے ارشادات و علوم میں خود فقہ و بصیرت سے
کام لینا اور دوسروں کو بھی اسکی دعوت دینا، انکی عظمت و احترام کو ملحوظ رکھنا، ان کو
پڑھتے وقت مودب رہنا، بغیر علم و واقفیت کے ان کے بارہ میں کلام کرنے سے احتراز کرنا،
علوم نبوت کے حاملین کی توقیر و تعظیم کرنا، آپ کے اخلاق و آداب کو اختیار
کرنا، آپ کے اصحاب اور اہل بیت سے محبت و تعلق رکھنا اور ان لوگوں سے
جنتی رہنا جو آپ کی سنتوں میں مبتدع اور آپ کے اصحاب کے بارہ میں کلمہ چینی
کرتے ہوں،

ائمہ مسلمین کے لئے نصیحت کا مفہوم یہ ہے کہ حق بات میں ان کی معاونت
اور اس کی ان کو تاکید کرنا، ان کی تنبیہ و تذکیر میں نرمی سے کام لینا اور جن امور
سے وہ ناواقف ہوں اور کلمانوں کے جو حقوق ان کو معلوم نہ ہوں ان سے ان کو

اطاعت الہی کے لئے ان کو آمادہ اور تیار کرنا۔ (جلد ۲ ص ۳۷ تا ۳۹)

صحیح مسلم کے مقدمہ کی ایک روایت میں حضرت قتادہ کی ابو داؤد وغیرہ
نقد و جرح کے ضمن میں طاعون جارف کا ذکر آگیا ہے، اس کے متعلق ایک محققانہ
بحث ملاحظہ ہو۔

”طاعون جارف کے سنہ کے متعلق علماء کے اقوال مختلف ہیں، امام ابو عمر
ابن عبد البر نے التمیمہ کے شروع میں لکھا ہے کہ ایوب سختیانی کی وفات ۳۲ھ میں طاعون
جارف کے زمانہ میں ہوئی تھی اور ابن قتیبہ نے معارف میں اصرعی سے روایت کی ہے کہ
ابن زبیر کے زمانہ ۳۶ھ میں طاعون جارف ہوا تھا، یہی قول ابو الحسن علی بن محمد
بن ابی سیف مدائنی نے بھی اپنی کتاب التغازی میں نقل کیا ہے بلکہ انھوں نے
سوال کے ہینہ کی بھی تصریح کی ہے۔ اسی کے قریب قریب کلبازی کا قول بھی ہے،
وہ رجال النجاشی میں لکھتے ہیں کہ ایوب سختیانی ۳۲ھ میں پیدا ہوئے تھے، قاضی
عیاض نے ۱۱۹ھ کو طاعون کا سنہ بتایا ہے، حافظ عبد الغنی مقدسی نے عبد اللہ بن
مطرف کے ترجمہ میں یحییٰ بن قطان کے واسطے سے بیان کیا ہے کہ انکا انتقال طاعون
جارف کے جو ۳۸ھ کا واقعہ ہے، بعد ہوا، اور یونس بن عبید کے ترجمہ میں لکھا ہے
کہ انھوں نے انس بن مالک کو دیکھا تھا، یہ واقعہ طاعون کے بعد پیدا ۱۱۹ھ
میں فوت ہوئے۔

یہ تمام اقوال متعارض ہیں، درحقیقت طاعون کی وہ متعدد بار پھیلی اور
ہر دفعہ کا طاعون، جارف کہلاتا تھا کیونکہ جارف کے معنی سب میں موجود تھے،
ابن قتیبہ نے معارف میں اصرعی کے حوالہ سے بیان کیا ہے کہ پہلا طاعون عہد

ن خروج و بفاوت نہ کرنا، اور لوگوں کے دلوں کو ان کی امت
م خطابی فرماتے ہیں کہ آئمہ کے لئے نصیحت میں یہ باتیں بھی دخل
دنا، ان کے ساتھ جاد کرنا، ان کو صدقہ و زکوٰۃ کی رقیں دینا
اٹھانا، ان کی جھوٹی تعریف کر کے ان کو دھوکے میں نہ ڈالنا،
عا کرنا، مگر یہ سب اس صورت میں جب ائمہ مسلمین وہ
کے معاملات کے ذمہ دار ہوتے ہیں، امام خطابی نے ان میں
کر لیا ہے، اور بتایا ہے کہ ان کے لئے نصیحت کا مطلب یہ
ہے ان کو قبول کیا جائے اور احکام و مسائل میں ان کی
کے بارہ میں حسن ظن سے کام لیا جائے۔

نصیحت یہ ہوگی کہ دنیا و آخرت کے اندر ان کی بہتری کے
سے ان کے مصالح وابستہ ہوں ان کی ان کو تلقین کرنا
پہنچانا، دین کے جن امور سے وہ ناواقف ہوں ان سے
جس میں قولاً و عملاً ان کی مدد کرنا، ان کی پر وہ پوشی اور
کرنا، ضرورہاں کاموں سے ان کو بچانا، نرمی و اخلاص
وف نہی عن المنکر کرنا۔ ان سے شفقت کا برتاؤ، بڑوں
شفقت کرنا، ان کو موقعیت حسنہ کرنا۔ ان سے کینہ، حسد
کے لئے وہی چیزیں پسند کرنا جو اپنے لئے پسند ہوں اور ان
اپنے لئے ناپسند ہوں، ان کی عزت و آبرو اور مال و دولت
ت کے جو انواع بیان کی گئی ہیں ان کی ان کو تلقین کرنا اور

یہ ہے کہ طاعون کی عمومیت اور ہمہ گیری کی وجہ سے یہ نام پڑا تھا۔ عبد العقی نے حضرت ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ ابن جراح کے ترجمہ میں یہ دونوں اقوال نقل کئے ہیں۔

حضرت قتادہ نے ابو داؤد اعمیٰ پر نقد و جرح کرتے ہوئے جس طاعون بارف کا ذکر کیا ہے، ان اقوال سے اس کا زمانہ متعین کرنا آسان اور قاضی عیاض کے قول کا باطل ہونا واضح ہو جاتا ہے۔ حضرت قتادہ کی ولادت ۱۳۰ھ میں اور مشہور قول کے مطابق وفات ۱۳۰ھ میں ہوئی، اس لئے ان کے ذکر کردہ طاعون کا واقعہ اسی درمیان میں پیش آیا ہوگا۔ اب یہ چاہئے ۱۳۰ھ والا طاعون ہوا جب وہ چھ سال کے تھے یا ۱۳۱ھ والا طاعون مراد ہو اور یہی زیادہ اظہر ہے و اللہ اعلم (ص ۱۰۵ تا ۱۰۶) امام مسلم کے انداز بیان کی وضاحت | امام نووی کی شرح کی خوبی کا ایک خاص ثبوت یہ ہے کہ صحیح مسلم پر ان کی نہایت وسیع اور گہری نظر تھی اور وہ اس کے طرز بیان اور اسلوب کلام کے پورے ادراک تھے اور انھوں نے بعض جگہ ان کے مخصوص اسلوب بیان وغیرہ کی وضاحت بھی کی ہے مثلاً باب الوضوء مامست النار میں لکھتے ہیں۔

”امام مسلم نے اس باب میں پہلے وہ حدیث نقل کی ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ آگ سے مس کی ہوئی (پکی) چیز کھالینے سے وضو باقی نہیں رہتا اور آخر میں جو حدیثیں نقل کی ہیں ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ وضو باقی رہتا ہے اور پکی ہوئی چیز کھالینے کے باوجود وضو کرنا ضروری نہیں ہے، اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ پہلا حکم یعنی وضو کا کیا جانا منسوخ ہو گیا ہے، یہ امام مسلم وغیرہ کا ایک عام طریقہ ہے کہ کسی باب میں پہلے وہ اس قسم کی حدیثیں بیان کرتے ہیں جن کو وہ منسوخ خیال کرتے ہیں، اس کے بعد آخر میں ان کی ناسخ روایتوں

تاریخ کے زمانہ میں شام کا طاعون عموماً اس ہے، اس میں حضرت عاذ بن جبیل وغیرہ کا انتقال ہوا تھا، دوسرا حضرت ابن زبیر رضی اللہ عنہ طاعون قیامت یا طاعون اشراف شام، بصرہ، کوفہ اور واسطہ ۱۳۰ھ میں طاعون عدی بن ارطاة پیش آیا، اس کے بعد ۱۳۱ھ میں طاعون غراب ایک شہر کا نام ہے، پھر ۱۳۱ھ میں طاعون مسلم بن یاسر۔ یہ طاعون شعبان میں شروع اور ثوال میں ختم ہوا، اسی میں انتقال ہوا تھا، کہ مدینہ ہمیشہ طاعون کی زد سے محفوظ رہے،

فی لکھتے ہیں کہ اسلامی عہد کے مشہور اور بڑے پانچ طاعون ہیں ایک ۱۳۰ھ میں رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں ہوا۔ پھر حضرت عمواس جو شام میں ہوا، اور اس میں ہزاروں آدمی ہلاک ہوئے، طاعون جارف جو ۱۳۱ھ کا واقعہ ہے، اس میں بھی بیشمار افراد اس بن مالک اور عبد الرحمن بن ابی بکرہ کی موت اسی میں ۱۳۱ھ کا طاعون قیامت ہے اور آخری ۱۳۱ھ کا طاعون رمضان کے مہینہ میں تھا، اور اس میں ہزاروں اشخاص کی موت کا واقعہ کوفہ میں پیش آیا تھا اس میں حضرت مہیرہ کا ۱۳۱ھ

کا زمانہ ۱۳۱ھ ہے، ابو ذر غفاری نے ۱۳۱ھ کی بھی روایت ہے المقدس اور مدینہ کے درمیان ایک گاؤں ہے، اس کی طرف سے لے کر گئی ہے کہ اس کی ابتدا یہیں سے ہوئی تھی، ایک قول

الحديث - جس طرح قرآن مجید کی تفسیر کا سب سے عمدہ اور بہتر طریقہ مقام کی آیہ کی وضاحت اور اس کی مشکلات کو حل کرنے کے لئے کی اسی قسم کے آیہ پر غور و فکر کیا جائے کیوں کہ جو بات ایک جگہ مبہم اور نئی ہے دوسری جگہ تفصیل و وضاحت سے ذکر کی گئی ہے اسی طرح ایک صحیح دوسری حدیث سے بھی ہوتی ہے، اس بناء پر کسی حدیث کی تشریح کے ال و نظائر کی جانب رجوع کرنا شرح حدیث کا سب سے عمدہ اور بہتر نووی نے اس اصول کے مطابق ایک حدیث کی تشریح اسی نوعیت میں سے کی ہے، اور ایسے مواقع پر انھوں نے خاص طور سے صحیح بخاری میں کر کے صحیح مسلم کے مرویات کا مفہوم واضح اور متعین کیا ہے مثلاً صحیح مسلم کی ایک حدیث میں اس کا ذکر ہے کہ ایک بدوی نے سرکارِ دود عالم اسلام کا خدمت میں حاضر ہو کر اسلام کے متعلق دریافت کیا، آپ نے فرمایا: "وہ دیکھنے اور سنانے اور لکھنے اور پڑھنے کی توفیق کی بدوی نے کہا:-"

على هذا ولا نقص فيه میں اس میں کوئی اضافہ کرنا اور نہ کرنا

اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:-

اگر بدوی نے ٹھیک کہا ہے تو وہ کامیاب ہو گیا۔

پیدا ہوتا ہے کہ جب اس حدیث میں تمام فرائض و واجبات اور

سنن و مندوبات کا ذکر نہیں ہے تو محض ان چند فرائض کو ادا کر لینے سے وہ کس طرح کامیاب اور صاحبِ فلاح ہو سکتا ہے؟ علامہ نووی نے اس اشکال کو اس طرح رفع کیا ہے کہ امام بخاری کی روایت کے اضافہ سے یہ شبہ زائل اور حدیث کا اصل مقصد متعین اور واضح ہو جاتا ہے، ان کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بدوی کو اسلام کے عام شرائع سے آگاہ فرمایا تھا اور اس نے یہ کہا تھا کہ واللہ لا اذید ولا انقص مما فرض اللہ بخدا میں ان باتوں میں کوئی کمی بیشی نہ نکالی علی شیئاً۔

کر دینا جو اللہ تعالیٰ نے مجھ پر فرض کی ہیں۔

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپ نے اس کی فلاح و کامیابی کو تمام فرائض اور جملہ شرائع کی ادائیگی پر موقوف قرار دیا تھا اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اگر ایک شخص اللہ تعالیٰ کے تمام فرائض و واجبات کو ادا کرنے والا ہو تو وہ یقیناً مفلح اور کامیاب ہو گا، یہ سننے و مندوبات تو ان کی بھی اہمیت ہے، اور ان کا مستقل ترک یقیناً ہرگز ہے مگر نجات اور فلاح کا اصل دار و مدار فرائض و واجبات کی ادائیگی ہی پر منحصر ہے۔

حدیثوں کی شرح و توضیح میں انھوں نے قرآن مجید کی آیتوں سے بھی مدد لی ہے اور کہیں کہیں یہ دکھایا ہے کہ فلاں حدیث فلاں آیت کے موافق ہے جن حدیثوں میں قرآن مجید کی آیات کا ذکر ہے ان کی شرح و تفسیر بھی کی ہے اور اس سلسلہ میں مفسرین

کے اقوال و آراء بھی بیان کئے ہیں، خصوصاً الفاظ و لغات حدیث کی تشریح میں اکثر قرآنی آیات سے استدلال کیا ہے، اس کی مثالیں آگے آئیں گی یہاں ایک مثال اس لئے نقل کی جاتی ہے کہ اس میں قرأت و تلاوت قرآن کے متعلق ایک دلچسپ نکتہ کا ذکر ہے

حضرت عائشہ کی ایک روایت میں ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم معراج کی

اللہ تعالیٰ کے دیدار سے شرف نہیں ہوئے تھے، اس کے ثبوت میں انھوں
 میں کی ہیں اُن میں ایک یہ بھی ہے [وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُلْقِيَ كَلِمَةً إِلَّا اللَّهُ أَلَا دُعَاءُ الْإِنَّمَا
 شہ نے یہ آیت اس طرح بیان کی ہے: "وَلَمْ يَسْمَعْ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ،
 کیا تم نے نہیں سنا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہو (مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ
 کثر نسخوں میں یہ آیت اسی طرح منقول ہے یعنی مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُلْقِيَ كَلِمَةً
 ذکر نہیں ہے حالانکہ قرآن میں واؤ مذکور ہے، اس سے پتہ چلتا ہے کہ روایت
 صورت میں ایسا کر دینے میں کوئی قباحت نہیں ہے کیونکہ استدلال
 مقصد بعینہ تلمذات کرنا نہیں ہوتا بلکہ وہ تو صرف دلالت کے مقام
 مت کرنا ہے، ظاہر ہے کہ اس مقصد میں واؤ کے حذف سے کوئی فرق
 تا، اس کی بشیوار نظیر حدیثوں میں موجود ہیں، چنانچہ ایک روایت
 لَ اللَّهُ تَعَالَى أَتَمَّ الصَّلَاةَ طَرَفِي الْهَارِ [اور دوسری میں ہے] أَتَمَّ
 ی مایہ دونوں آیتیں صحیحین کی حدیثوں میں اسی طرح مذکور ہیں حالانکہ
 واؤ بھی مذکور ہے، (ج ۲، ص ۹)

پہلے اس خصوصیت کا ذکر آچکا ہے کہ امام نووی نے متعارف
 جمع و تطبیق کی جانب خاص توجہ کی ہے، اس سلسلہ میں وہ روایتوں
 کے متن اور معنوں کے فرق و اختلاف اور مختلف روایتوں کی کمی بیشی
 کے ان کے تضاد و تقاض کو حل اور کہیں شارحین حدیث اور فقہاء
 قول کے درمیان بھی جمع و تطبیق کی صورتیں بیان کرتے ہیں، روایتوں
 ملامت کو دفع کرنے میں تقدیم و تاخیر نسخ و نسخ اور خصوص و عموم

کی بجائیں بھی آگئی ہیں، اس کی بعض مثالیں ملاحظہ ہوں،

قرأت علی الجن کے باب میں حضرت ابن عباس رضی سے یہ روایت ہے:-

ما قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم رسول الله صلى الله عليه وسلم جنوں
 علی الجن ومارأهم کے سامنے نہ قرأت کی اور نہ انکو دیکھا۔

اس کے برعکس حضرت عبداللہ بن مسعود رضی کی یہ روایت ہے کہ آپ نے فرمایا:-

فقال اتاني داعي الجن فن صحبت معه رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا
 شرأت عليهم القرآن کہ میرے پاس جنوں کا قائد آیا اور میں نے

اس کے ساتھ جا کر جنوں کے سامنے قرآن

کی تلاوت کی

علامہ نووی اس تضاد کو رفع کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

"علامہ انھیں دو واقعات بتایا ہے، اس بنا پر ابن عباس رضی کی حدیث شروع زمانے

اور ابتدائے نبوت کی ہوگی جسکا ذکر (قل ادعی الی انما استمع الخ) میں ہے، البتہ اس

میں اختلاف ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جنوں کے سننے کا علم وحی سے ہوا

تھایا وحی کے بغیر ہو گیا تھا اور ابن مسعود رضی کی حدیث میں ایک دوسرے واقعہ کا

ذکر ہے جو اس کے بعد اور اسلام کی عام اشاعت ہو جانے کے بعد پیش آیا تھا،

بدوی کی جس حدیث کا پہلے ذکر آچکا ہے، اس میں اور حدیث جبریل میں

جو حضرت ابو ہریرہ رضی سے مروی ہے، حج کا ذکر نہیں ہے، اس طرح کی اور بھی حدیثوں

میں بعض میں صوم کا اور بعض میں زکوٰۃ کا اور بعض میں ایمان کا تذکرہ نہیں

ہے اور بعض میں صلہ رحم اور بعض میں خمس کا ذکر ہے، اس طرح ان حدیثوں

ان ایمان کی تعداد میں فرق ہے، امام نووی نے قاضی عیاض وغیرہ کے حوالہ سے اب لکھا ہے،

خلافت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال میں نہیں ہے بلکہ راویوں ضبط میں تفادیت کا نتیجہ ہے، اس لئے بعض لوگوں کے بیان میں کمی ہے انھوں نے اسی قدر بیان کیا جس قدر ان کو یاد تھا، مگر انھوں نے اس اضافہ کی کوئی دیدہ نہیں کی جو دوسرے لوگوں کے بیان میں ہے، گو بظاہر ان کے اختصار ہوتا ہے کہ روایت اسی قدر ہے مگر دوسرے ثقہ لوگوں کی روایتوں سے کہ اسی قدر نہیں ہے بلکہ راویوں کے قصور حفظ کی وجہ سے کم اور مختصر

(ج ۱ ص ۱۶۸)

تفاوت و تقاضی رفع کرنے کے لئے وہ عموم و خصوص وغیرہ کا بھی ذکر کرتے ہیں حدیث میں ہے کہ **دَتَاكَلُ النَّارِ مِنْ ابْنِ آدَمَ إِلَّا تَرَا السُّجُودَ** حرم اللہ تعالیٰ علیہ والہٴ وسلم اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سجدہ کے ساتوں اعضا جلایا جاسکے گی، یہی بعض علماء کا خیال ہے مگر قاضی عیاض کہتے ہیں کہ اس اعضا کے بجائے صرف پیشانی مراد ہے لیکن پہلا قول عمدتاً ہے، اگر اس کا کیا جائے کہ امام مسلم نے اس کے بعد ہی مرفوعاً یہ روایت بھی بیان کی ہے ایک ایسی جماعت نکالی جائے گی جس کا تمام جسم پیشانی کے سوا جل نہیں جو اب دیا جائیگا کہ جنم سے نکلنے والے لوگوں میں یہ کوئی مخصوص جماعت پیشانی ہی جلنے سے محفوظ رہیں گی مگر ان کے علاوہ دوسرے لوگوں کا سجدہ و سلامت رہیں گے جیسا کہ اس حدیث کے عموم سے معلوم ہوتا ہے

اس لئے یہ حدیث عام ہے اور وہ خاص، اس بنا پر عام پر عمل کیا جائیگا بشرطیکہ اس کوئی چیز خاص نکرے (ص ۲۲ جلد ۳)

اسی طرح باب الوضوء من لحوم الابل میں لکھتے ہیں:-

اکثر لوگوں کے نزدیک اونٹ کا گوشت کھانے سے وضو نہیں ٹوٹتا، خلفائے راشدین، ابن مسعود، ابن عباس، ابی بن کعب، ابو ذر، ابو طلحہ، عامر بن ربیع، ابو امامہ رضی اللہ عنہم اور جمہور تابعین وائمہ ثلاثہ اسی کے قائل ہیں، مگر امام احمد، اسحق بن راہویہ، یحییٰ بن یحییٰ، ابو بکر بن منذر اور ابن خزیمہ رحمہم اللہ کے نزدیک ناقض وضو ہے، حافظ ابو بکر بیهقی نے اسی قول کو ترجیح دی ہے اور محدثین اور صحابہ کی ایک جماعت کا یہی مسلک بتایا ہے، ان لوگوں کا استدلال مندرجہ ذیل حدیث سے

ہے **دَفْعُ فَتَوَضَّاءِ مِنْ لَحْمِ الْاِبِلِ**، اسی طرح برابر بن عازب سے روایت ہے کہ بنی صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کے متعلق پوچھا گیا تو آپ نے وضو کرنے کا حکم دیا، امام احمد اور اسحق بن راہویہ فرماتے ہیں کہ اس بارہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے دو صحیح حدیثیں وارد ہیں، ایک جابر کی حدیث دوسری برآکی، اس لئے یہ مذہب و لیل کے لحاظ سے زیادہ قوی ہے مگر جمہور کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا آخری معمول یہ تھا کہ آگ سے پکی ہوئی چیز کھانے سے وضو نہیں ٹوٹتا لیکن ظاہر ہے یہ حدیث عام ہے اور وہ حدیث خاص ہے اور خاص عام پر مقدم ہوتا ہے واللہ اعلم،

(جلد ۳، ص ۴۸، ۴۹)

احکام و آداب کا استنباط | نووی نے بعض حدیثوں سے نہایت دلچسپ حقائق و نکات

اور مختلف النوع آداب و احکام مستنبط کئے ہیں، اس کی بعض مثالیں یہ ہیں:-

و ما یغنی زکوٰۃ سے متعلق حدیث کے تحت لکھتے ہیں یہ حدیث صحیح مسلم میں اس
میں ہے،

حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہو کہ جب
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا انتقال ہوا اور آپؐ
بعد حضرت ابوبکرؓ آپ کے جانشین مقرر ہوئے اور
عربوں میں سے کچھ لوگ کافر ہو گئے تو حضرت عمرؓ
نے حضرت ابوبکرؓ سے کہا کہ آپ کس طرح لوگوں سے
قتال کریں گے در آنحالیکہ رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ مجھے اس بات کا حکم دیا
گیا ہے کہ میں لوگوں سے اس وقت تک جنگ نہ
جنگوں کہ وہ اس بات کی گواہی نہ دینے لگیں
کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، سو جس نے یہ
کہہ دیا کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں تو اس نے
مجھے اپنے مال اور جان کو محفوظ کر لیا، علاوہ
اسلام کے حق کے اور انکا حساب اللہ کے ذمہ
ہوگا، حضرت ابوبکرؓ نے فرمایا کہ خدا کی قسم میں
ان لوگوں سے ضرور جنگ کروں گا جو نماز اور
زکوٰۃ کے درمیان تفریق کریں گے کیونکہ زکوٰۃ
(آدمی کے مال میں خدا کا حق ہے، خدا کی قسم

ہر بیتہ قال لما توفي
رسول الله عليه وسلم
استخلف
ابو بكر من كنف العرس
لمخاطب لابی بكر كيف
وقد قال رسول الله
سلم امرت ان اتقاتل
لوالله الا الله فمن
فقت عصم مني ماله
وحسابه على الله فقال
فلن من فرقي بين
زكاة فان الزكاة حق
منعوني عقالا كافرا
رسول الله صلى الله عليه
فقال عمر بن الخطاب
ان رأيت الله عن رجل
بني بكر للقتال ففرت

اگر ان لوگوں نے مجھ کو اونٹ باندھنے کی ایک
رسی بھی جسکو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو
(زکوٰۃ میں) دیتے تھے ادا کرنے سے انکار کیا
تو میں اس کے روکنے پر ان سے جہاد کروں گا،
حضرت عمرؓ نے کہا قسم ہے خدا کی میرے خیال
میں یہ اس لئے تھا کہ اللہ نے حضرت ابوبکرؓ کا
سینہ جہاد کے لئے کھول دیا تھا پچانچہ میں نے
سمجھا کہ یہی حق ہے۔

۱۔ اس سے حضرت ابوبکرؓ کی شجاعت و دلیری اور لوگوں پر ان کے علم و فضل کی
برتری ظاہر ہوتی ہے کیونکہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد ایک نہایت
سخت مرحلہ و مقام پر جنگ کے لئے ثابت قدم رہے۔ اور ان کے ذہن رسا، دقت نظر
اور اصابت فکر نے اس حقیقت کو معلوم کر لیا تھا جو ابتداء کسی اور کو نہیں معلوم ہو
سکتی تھی، یہ اور اس طرح کی اور بھی متعدد وجہیں ہیں جن کی بنا پر اللہ تعالیٰ نے ان کو تمام
اہل حق پر کرامت اور ساری امت پر فضیلت عطا کی تھی،

۲۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ائمہ و اکابر سے مراجعت اور اظہار حق کے لئے ان سے
مشاورہ کرنا جائز ہے۔

(حاشیہ ص ۲۴) منہ بعض حدیثوں میں بحق الاسلام ہے یعنی اسلام نے جرائم کی جو سزا مقرر کی ہے وہ ان پر
عائد کی جائیگی، اگر انھوں نے انکار کیا اور حساب علی اللہ کا مفہوم یہ ہو کہ اقراء شہادت کے بعد اگر یہ
لوگ ڈھکے پیچھے کچھ کریں گے تو اس کے لئے خدا کے یہاں جو ابدہ ہوں گے، مجھ پر اسکی کوئی ذمہ داری نہ ہوگی،

ہر کی بشرط اقرار شہادتین کے ساتھ ان پر اور ان تمام باتوں پر جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یقیناً اعتقاد رکھنا بھی ہے، جیسا کہ آپ کے اس ارشاد سے صاف ظاہر ہے۔

انسان حق یقیناً لا الہ الا اللہ ویومنوا بربہ [۱]
سے جہاد کا وجوب اور کلمہ توحید کو ماننے والوں کی جان و مال کی عصمت لازمی ہونا ثابت ہوتا ہے، خواہ اس کے لئے تلوار ہی کیوں نہ اٹھانی پڑ جائے۔
وقوانین کا اجراء ظاہر کے مطابق ہوتا ہے، باطن کا ذمہ دار اللہ تعالیٰ ہے،
قیاس اور اس کے مطابق عمل کا جواز ثابت ہوتا ہے۔

نماز و زکوٰۃ اور دوسرے اسلامی ارکان و فرائض کے مانعین سے

معلوم ہوتا ہے کہ عموم کو اختیار کرنا جائز ہے،

یہ سے قتال کا وجوب ثابت ہوتا ہے،

ان کی طرح ان کے بچوں کی زکوٰۃ کا واجب ہونا معلوم ہوتا ہے،

پیش آمدہ امور و مسائل میں آئمہ کے اجتہاد اور اہل علم سے ان کے مسائل و مناظرہ کرنے کا ذکر ہے،

ظاہر ہوتا ہے کہ حق کے واضح ہونے کے بعد اس کو اختیار کر لینا اور ساتھ ہو جانا چاہئے،

اختلاف کرنے والے مجتہدین کو ایک دوسرے کو خافعی نہیں ہے۔

باب عمل و عقد اور اصحاب الرائے میں سے ایک شخص بھی کسی مسئلہ

میں اختلاف کرے تو اس کے بارہ میں اجماع واقع نہ ہوگا یہی صحیح اور مشہور قول ہے،
لیکن بعض علمائے اصول کا اس میں اختلاف ہے،

۱۵۔ ذہبی کی توجہ کی مقبولیت کا ذکر ہے، (ج ۱ ص ۲۱۱ تا ۲۱۳)

وفد عبد القیس کے متعلق امام مسلم نے مختلف سیدوں سے کئی روایتیں نقل کر کے ان کے مجموعہ سے جو نتائج اخذ کئے ہیں ان کو ذیل میں نقل کیا جاتا ہے، پہلے اس سلسلہ کی ایک روایت ملاحظہ ہو، حضرت عبد اللہ بن عباسؓ بیان کرتے ہیں:-

ان وفد عبد القیس آتوا
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فقال
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من الوفد
ومن القوم قالوا ربیعہ قال مرحبا
بالقود اور بالوفد غیلہ بن زبایہ وکلا
القیس اخی قال فقال لویا رسول اللہ
انا ناتیك من شقة بیعتہ وانا
بنینا وبنیت ہذا اخی من کفار
مضر وانا کانتطیع ان ناتیك
اکافی قنہ اخی ام فہی نابا من
فصل بخیر بہ من در انا نکل
بہ الجنة قال فامرهم باریعہ
فماہ عن اریعہ قال امرهم بالایمان
قبیلہ عبد القیس کے لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے، آپ نے ان سے کہا کہ تم کس جماعت سے ہو (دیار پوچھا کہ) تم کس قوم کے ہو، ان لوگوں نے جواب دیا کہ ہم لوگ قبیلہ ربیعہ کے ہیں، آپ نے ان لوگوں کو خوش آمدید کہا، اور ان لوگوں نے کہا اے اللہ کے رسول! ہم لوگ آپ کی خدمت میں دو دروازہ کی مسافت پر آئے ہیں ہمارے امہ آپ کے درمیان کفار مضر کا قبیلہ رہتا ہے (اس بنا پر) ہم لوگ آپ کے پاس صرف ان ہی ہمنون میں آسکتے ہیں جن میں قتال ممنوع ہے، لہذا آپ ہم کو کوئی ایسی دو ٹوک بات بتاویں جس سے ہم ان لوگوں کو آگاہ کر دیں جو ہمارے پیچھے

رہ گئے ہیں (اور آپ کے پاس نہیں آسکتے ہیں)
 تو ہم لوگ (اس پر عمل کر کے، جنت میں داخل
 ہو جائیں اور ابن عباسؓ نے کہا کہ میں رسول
 اللہؐ نے ان لوگوں کو چار چیزوں کا حکم دیا
 اور چار سے منع کیا وہ کہتے ہیں کہ آپ نے ان کو
 خدائے واحد پر ایمان لانے کا حکم دیا اور پوچھا
 کہ کیا تم لوگ جانتے ہو کہ اللہ پر ایمان لانا
 کیا ہے ان لوگوں نے فرمایا کہ اللہ اور اس کے
 رسول زیادہ جانتے ہیں، آپ نے فرمایا کہ اس
 بات کی گواہی دینا کہ سوا خدا کے کوئی معبود
 نہیں اور یہ کہ محمد خدا کے رسول ہیں اور
 آپ نے ان لوگوں کو نماز قائم کرنے، زکوٰۃ
 دینے اور رمضان کے روزے رکھنے اور
 مال غنیمت کا پانچواں حصہ ادا کرنے کا حکم
 دیا اور (چار برتنوں) و بار ختم، مزق و
 نفیر یا مقرد میں پانی پینے سے منع کیا اور فرمایا
 کہ اس کو یاد کر لو اور اس سے ان لوگوں
 کو واقف کر دو جو تم سے پیچھے رہ گئے ہیں،
 امور و مسائل کو دریافت کرنے کے لئے اشراف و رؤساء کا وفد کی

هل تدرون الايمان
 له اعلما قال شهادة
 على محمد رسول الله
 والذكوٰة وصوم
 وواحسان الخ
 بار والحنتم والمن
 قال النقيرو رينا
 احفظوه واخبروا

صورت میں ائمہ کے پاس آنا ثابت ہوتا ہے۔

۲۔ اصل مسئلہ کا حل دریافت کرنے سے پہلے تمہید یا معذرت پیش کی جاسکتی ہے،

۳۔ ان روایتوں میں حج کے علاوہ جو اس وقت تک فرض نہیں ہوا تھا تمام اہم

اور بنیادی ارکان اسلام کا ذکر ہے،

۴۔ حاضرین کو سمجھانے کے لئے یا ان کی بات سمجھنے کے لئے عالم اپنے رفقاء سے مدد طلب

کر سکتا ہے جیسے حضرت ابن عباسؓ نے کیا تھا

۵۔ فتویٰ اور خبریں ایک شخص کا قول بھی معتبر اور کافی ہے،

۶۔ آنے والے کا خیر مقدم کرنا اور اس کو مرحبا کہنا مستحب ہے،

۷۔ اس سے آدمی کے منہ پر اس کی تعریف کرنے کا جواز ثابت ہوتا ہے، بشرطیکہ اس کے

عز و اور فتنہ میں مبتلا ہونے کا اندیشہ نہ ہو، رہی وہ منافعت جو منہ پر تعریف کرنے کے متعلق

دارد ہے تو یہ صرف ان ہی لوگوں کے متعلق ہے جن کے بارہ میں فتنہ کا اندیشہ ہو، کیونکہ

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خود بھی متعدد بار لوگوں کے منہ پر ان کی تعریف کی ہے،

۸۔ اگر طالب اور مستفتی جواب کی وضاحت کرنا چاہے تو اس پر کوئی عتاب یا نکیر

نہیں کرنا چاہئے،

۹۔ مہینہ کا ذکر کئے بغیر صرف رمضان کہنے میں کوئی حرج نہیں ہے،

۱۰۔ عالم سے رشد و ہدایت کے لئے رجوع کرنا جائز ہے،

۱۱۔ اس میں کلام کو بلیغ اور مؤثر بنانے کی تاکید کا ذکر بھی ہے، کیونکہ اس کے بغیر وہ پوری

طرح و دل پر اثر انداز نہیں ہوتا،

۱۲۔ کسی مسلمان سے جعلی اللہ فداک کہنا جائز ہے، (جلد ۱ ص ۱۹۵، ۱۹۶)

شیخ غلام نقشبند گھوسوی لکھنوی

بے لانا قاضی اطہر صاحب پکوری اڈیٹر البلاغ بمبئی

ب میں ہزاروں علماء و فضلاء اور مشائخ پیہا ہوئے جن کے
کے شہر و قصبات مدرسوں اور خانقاہوں سے معمور تھے، اور یہ
کی ہمہ ساری کردہ ہاتھا،

نہ جو پور کے دور سے مغل دور سلطنت تک کی پوری مدت
کا دور تھا، خصوصاً سلطان ابراہیم شاہ شرقی، شاہجہاں اور
مالگیر کے زمانہ میں یہاں علم و علمائے کی بڑی چیل چیل تھی، عالمگیر
د سلطنت کے ایام میں جو پور کے علماء و فضلاء پر خاص

پور سے علاقہ کو اس کی توجہ نے علم کا باغ ارم بنا رکھا تھا،
جو پور نے اس دور کا نقشہ ان الفاظ میں کھینچا ہے :
یہ بادشاہ عالم باعمل اور عامل با علم تھے، انھوں نے

سے زیادہ قدر دانی کی، اور زمانہ شاہراؤگی سے ان کا
کھا، شاہان شرقیہ کے دور کی طرح علماء و مشائخ کی کثرت
لم و فیض کی زیادتی کے باعث جو پور میں علمی و دینی رونق
دربار عالمگیر تخت سلطنت پر بیٹھے تو اس شہر کے

مدرسین و مشائخ کے حالات کی تحقیق کے لئے ناظم جو پور کو حکمنامہ روانہ کیا،

اور تہدید کی تاکید کی کہ اس جماعت کے احوال سے فوراً مطلع کیا جائے،

اس طرح شہنشاہ عالمگیر کے دور میں یہ خط گنزار ارم کا نمونہ بن گیا، اطراف

و جوانب کے تمام شہر و قصبات کے قدیم مدرسوں کی تاسیس نو ہوئی،

اور بہت سی نئی خانقاہیں تعمیر کی گئیں، خاص شہر جو پور کے محلہ محلہ

میں درس و تدریس کا سلسلہ جاری ہوا، اور جگہ جگہ مدرسے قائم ہوئے،

مفتی محلہ میں میر ابوالہقا، سید مبارک، ملا حفیظ، اور محلہ شاہ مدار میں

مولانا امیر الدین، اور محلہ دریہ میں میر عبدالباری اور محلہ سپاہ میں ملا

جمود کے خزانہ مدرس و تدریس کی خدمت انجام دیتے تھے، نیز جو پور

کے ہر محلہ میں مدرسہ موجود تھا، جہاں مدرسین طالب علموں کو تعلیم دیتے اور

ہر کوچہ میں خانقاہ تھی جہاں درویش طالبان فیض کی رہبری کرتے تھے،

اسی طرح عہد عالمگیری میں دیار پور ب میں سیکڑوں علماء و مشائخ اپنے اپنے حلقہ

میں کام کر رہے تھے، چنانچہ اس عہد کے مدرسین میں حافظ امان اللہ بناری ۱۱۳۳ھ،

قاضی محب اللہ بہاری ۱۱۱۹ھ، ملا قطب الدین شمس آبادی ۱۱۲۱ھ، ملا جیون

امیتھوی، (احمد بن ابومعید) ۱۱۳۸ھ، سید سعد اللہ سلونی ۱۱۳۸ھ، قاضی عصمت اللہ

لکھنوی ۱۱۱۳ھ، شیخ غلام محمد لکھنوی ۱۱۳۶ھ اور شیخ غلام نقشبند گھوسوی

لکھنوی ۱۱۲۶ھ وغیرہ معاصر علماء تھے، جن کی تعلیمی و تدریسی سرگرمی سے پورا دیار مشرق

دارالعلم بنایا ہوا تھا، ان میں حضرت شیخ غلام نقشبند گھوسوی رحمۃ اللہ علیہ اپنے

لہ تذکرۃ العلماء ص ۵۱،

کارناموں کی وجہ سے ممتاز شخصیت کے مالک ہیں، وہ موجودہ ضلع شرقی علاقہ میں قصبہ گھوسی کے رہنے والے تھے۔ ان کے عوٹن اور ہم عصر علماء بن مولانا ابوالخیر بھردی رحمۃ اللہ علیہ، شیخ عبداللطیف مٹھن پوری (نظام) رحمۃ اللہ علیہ، شیخ مرتضیٰ چریا کوٹلی رحمۃ اللہ علیہ، شیخ محمد شاہ بھردی رحمۃ اللہ علیہ تھے اور یہ تمام اکابر پندرہ بیس میل کے حلقہ میں اپنے مدرسوں اور علم و معرفت کی دولت تقسیم کرتے تھے۔ البتہ شیخ غلام نقشبند نے گھوسی فیض جاری کیا، شیخ صاحب اپنے تدریسی و تعلیمی فیوض و برکات معاصرین میں خاص مقام و مرتبہ کے مالک ہیں اور ان کے تلامذہ ہم الدین کے ذریعہ آج بھی پورے ہندوستان میں ان کا تعلیمی و تدریسی اس وقت دیا رہا پورے اسی شیخ الکل فی الکل کا تذکرہ مقصود ہے۔

آپ کا اصل ماخذ میر غلام علی آزاد بلگرامی کی ڈکٹا ہیں مآثر الکرام اور ان کے نانا اور استاد میر عبدالجلیل بلگرامی شیخ غلام نقشبند کے مخصوص اور میر غلام علی آزاد نے شیخ غلام نقشبند کی وفات کے بائیس سال ۱۲۸۸ھ میں لکھنؤ میں ملاقات کی تھی جو شیخ غلام نقشبند کے اور شیخ صاحب کی وفات پہلے چوں سال گزرنے کے بعد ۱۲۸۹ھ تھا۔ اس لئے انھوں نے شیخ صاحب کے بارے میں جو کچھ لکھا ہے وہ پوری ہے اور گویا اپنے گھر کی باتیں لکھی ہیں، انھوں نے دونوں کتابوں کا مستقل تذکرہ کیا اور مآثر الکرام میں میر عبدالجلیل کے تذکرہ کے بعض اہم واقعات درج کئے ہیں، بحرِ نادر میں بھی شیخ صاحب کے

حالات ہیں، مگر وہ گویا ناپید ہیں، البتہ اس کی بعض باتیں نزد ہندہ الخواطر میں آگئی ہیں، تذکرہ علماء ہند اور نزد ہندہ الخواطر میں بھی ان کا تذکرہ موجود ہے، ہر حال شیخ صاحب کے بارے میں فی الحال جو کچھ مل سکا ہے مرتب شکل میں پیش کیا جا رہا ہے،

نام و نسب خانہ فی حالات | حضرت مولانا شیخ غلام نقشبند بن مولانا شیخ عطاء اللہ

ابن شیخ قاضی حبیب اللہ بن شیخ احمد بن ضیاء الدین بن شیخ کمال بن شیخ شرف الدین ابن شیخ نصیر الدین بن مفتی حسین عثمانی اصفہانی گھوسوی جوہری لکھنوی رحمہم اللہ کا سلسلہ نسب امیر المومنین حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ تک پہنچتا ہے، حضرت ایان بن عثمان یا حضرت عمر بن عثمان کی نسل سے ہیں، اصفہانی کی نسبت سے معلوم ہوتا ہے کہ شیخ صاحب کے آبا و اجداد عرب سے اصفہان آئے پھر وہاں سے کوئی بزرگ ہندوستان آکر دیا رہ جوہریں آباد ہوئے، یہ کون صاحب تھے اور کب یہاں آئے، اس کے بارے میں تذکرہ نویس خاموش ہیں، البتہ اتنا معلوم ہے کہ شیخ صاحب کے دادا قاضی حبیب اللہ سب سے پہلے گھوسی کے قاضی مقرر ہوئے اور یہیں رہ بس گئے، آزاد بلگرامی نے اس سلسلہ میں صرف اتنا لکھا ہے،

آیا کرام ان جناب از قصبہ گھوسی تابع جوہر و از عطاء آن مکان اند
 شیخ غلام نقشبند کے آبا و علاقہ جوہریں قصبہ گھوسی کے تھے، اور وہاں کے معزز لوگوں میں شمار کئے جاتے تھے،

شیخ کے دادا قاضی حبیب اللہ | شیخ صاحب کے آبا و اجداد صاحب علم و فضل تھے، ان کے

ناموں سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنے اپنے زمانہ کے مشاہیر علماء میں تھے، ان میں مفتی حسین رحمۃ اللہ علیہ مآثر الکرام ج ۱ ص ۲۱۳،

س داختر تھے شیخ صاحب کے خاندان میں ان کے دادا قاضی حبیب اللہ
گھوسی کے قاضی بنائے گئے، غالباً ہمایوں (۹۳۷ھ تا ۹۶۳ھ) کے دور
ان کو یہ منصب دیا گیا تھا، وہ عالم فقیہ اصولی اور ادیب تھے، اور ان
نہایت رکھتے تھے، حضرت میر علی عاشق امرتسری متوفی ۹۵۷ھ سے بیعت
نے تھے، گھوسی میں عہدہ قضا پر مامور ہو کر وہیں مستقل سکونت اختیار کر لی
[شرح] شیخ صاحب کے والد مولانا شیخ عطاء اللہ گھوسی میں پیدا ہوئے
ن چڑھے، اپنے زمانہ کے مشہور عالم ملاحو و بھیروی جو پوری متوفی ۹۶۲ھ
عصر سے تعلیم حاصل کی، اور اپنے والد کے مرشد میر علی عاشق
ید و خلیفہ شیخ عبدالقدوس شطاری نظام آبادی متوفی ۱۰۵۲ھ کے
صاحب عن ذکر اہل الصلاح میں ہے،

شاہ عبدالقدوس شاہ عبدالقدوس جو پوری ۱۰۵۲ھ
مدفن ۱۰۵۲ھ ہو چکے کے خلفاء میں سے ایک دیوان عبدالرشید
بید جو پوری و دیگر قدو عرفاء شیخ عطاء اللہ والد
بنہ سجادہ نشین شیخ غلام نقشبند کے والد ہیں، وہ شیخ حسام
الدین مائیک پوری کے سجادہ نشین
بھی تھے،

اللہ علم و معرفت میں قدوۃ العلماء اور عمدۃ العرفاء تھے، اور اپنے

والد کی طرح فقہ، اصول فقہ، علم کلام اور ادب و عربیت وغیرہ میں مہارت و شہرت
رکھتے تھے، تقویٰ اور دینداری میں ممتاز تھے، روحانی کشش نے آخر میں حضرت
شیخ پیر محمد جو پوری لکھنوی متوفی ۱۰۸۸ھ کی خدمت میں لکھنؤ پہنچا دیا اور یہیں کے
ہو رہے، گھوسی سے ترک وطن کر کے لکھنؤ میں آباد ہو گئے اور یہیں ۵ ربیع الثانی ۱۲۳۳ھ
کو انتقال کیا، ان کے تلامذہ میں میر محمد شفیع دہلوی متوفی ۱۱۰۹ھ مشہور علماء میں تھے،
جنہوں نے شیخ غلام نقشبند کی خاک کو اکیر بنانے میں اہم کردار ادا فرمایا تھا، انکا
فصل حال آگے آتا ہے،

پیدائش اور نشو و نما | شیخ غلام نقشبند اپنے والد کے قیام لکھنؤ سے پہلے ہی گھوسی میں
۹ ربیع الثانی ۱۱۸۸ھ میں پیدا ہوئے، نہایت الخواطر میں ہے،

ولد للاحدی عشرۃ بقلین من وہ ۱۹ ذوالحجہ ۱۱۸۸ھ میں گھوسی میں
ذی الحجۃ سنۃ احدى وخمسين پیدہ ہوئے،
والف بقریۃ گھوسی،

بقول آزاد بلگرامی باپ نے یہ اشارہ روحانیت اپنے بیٹے کا نام غلام نقشبند
رکھا، بچپن کا زمانہ گھوسی میں گزرا اور گھر کے دینی و ملی اور روحانی ماحول میں پرورش
پائی، گیارہ بارہ سال کے ہوئے تو سر سے والد کا سایہ عاطفت اٹھ گیا اور وہ اپنے
والد کے تلمیذ رشید میر محمد شفیع کے علمی تعلیم و تربیت میں چلے گئے،

زمانہ طالب علمی میں منافی بشارت | شیخ غلام نقشبند کا بیان ہے کہ میں نے زمانہ
طالب علمی کی ابتداء میں ایک رات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا

دستِ مبارک سے میرے سینہ کا بٹن کھول رہے ہیں، اور خواب ہی
ب کی تعبیر یوں سمجھیں آئی کہ آپ شرح صدر فرما کر مجھ پر علم کا دروازہ
کھولیں!

صاحب اپنے والد کی وفات ۱۰۶۳ھ کے بعد میر محمد شفیع کی خدمت میں
سے ابتدا تک پوری تعلیم و تربیت حاصل کی، اور اٹھارہ سال کی عمر
میں فنونِ مروجہ کی تحصیل سے فراغت پائی، اس کے بعد بطور مہتمم و کتبت
کے مرشد شیخ پیر محمد جو پوری لکھنؤ سے تھوڑا سا پڑھ کر ان ہی سے سند
س وقت شیخ صاحب کی عمر اکیس سال کی تھی، آزاد بلگرامی نے لکھا
کہ شیخ صاحب نے اپنے والد کے شاگرد میر
محمد شفیع قدس سرہ کے سایہ تعلیم و تربیت
میں شروع سے آخر تک رہ کر کمالات و
فضائل کی تحصیل میں کوشش کی، اور اٹھارہ
سال کی عمر میں جملہ علوم و فنون میں کمال
حاصل کیا اور اکیس سال کی عمر میں بطور
مکت کے اپنے شیخ اب شیخ حضرت پیر محمد
قدس سرہ سے فاتحہ الفراغ پڑھی۔

جان میں بھی اختصار کے ساتھ یہی درج ہے، اس کا مطلب یہ ہوا کہ شیخ
ص ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲

تکمیل کے بعد لکھنؤ واپس آکر تعلیم و تدریس اور ارشاد و تلقین کا مشغلہ
 میں صدی میں دیا ر مشرق کے مشاہیر علماء و مشائخ میں شمار کئے گئے،
 میں حاشیہ ہدایہ مجموعہ فتاویٰ، سراج الحکمتہ حاشیہ ہدایت الحکمتہ اور
 کتابیں ہیں، ان سے بہت سے علماء و مشائخ نے فیض پایا جن میں شیخ
 شیخ عطار اللہ نمایاں ہیں، ۱۲۱ ہجری الاخریٰ ۱۸۰۵ء میں لکھنؤ میں وفاق
 قی کے کنارے ایک ٹیلر پر دفن کئے گئے جو بعد میں ٹیلہ محمد شاہ کے نام

میر محمد شفیع بن محمد تقیم حسینی دہلوی لاہور میں پیدا ہوئے بچپن ہی میں
 والد اپنی والدہ کے چچا محمد طاہر کے ساتھ جو پورہ چلے آئے، اور شیخ جلال
 بیعت کر کے کچھ دنوں جو پورہ میں مقیم رہے، جب محمد طاہر لکھنؤ کی وفاق
 ان کے ہمراہ لکھنؤ جا کر شیخ عبدالقادر لکھنؤی متوفی ۱۲۰۵ء سے بعض
 وقت شیخ پیر محمد کی ذات مرجع بنی ہوئی تھی، میر محمد شفیع کچھ دنوں انکی
 دوران ہی کے مشورہ سے دوبارہ جو پورہ جا کر وہاں کے اساتذہ سے
 تکمیل کی، اور واپس آکر شیخ پیر محمد سوباقاعدہ بیعت کی اور انکی خدمت
 میں جب محمد طاہر کی تقرری گورکھپور میں ہوئی تو ان کے ہمراہ گورکھپور
 سرحدائی خاں ان کا مقصد ہو گیا، اسی دوران میں شیخ پیر محمد لکھنؤ
 دیا کہ وہ دہلی میں مستقل قیام کر کے خالق اللہ کی نفع رسانی کریں،
 خدائی خاں بھی دہلی گیا اور اس نے ان کے لئے ایک شاندار

مدرسہ اور خانقاہ | تعمیر کی، ۱۸۰۵ء میں اپنے مرشد شیخ پیر محمد کے وصال پر لکھنؤ آئے
 اور اپنے شاگرد و شاگرد شیخ غلام نقشبند کو ان کا سجادہ نشین بنایا اس کے بعد حج و زیارت
 سے مشرف ہوئے، اور ۸ محرم ۱۲۰۹ء کو دہلی میں فوت ہوئے،

جامعیت | شیخ غلام نقشبند علم و عرفان اور شریعت و طریقت میں جامع شخصیت
 رکھتے تھے، علوم دینیہ کے علاوہ علوم عقلیہ، علوم ادبیہ، نحو، لغت، اشعار عرب، ایام عرب
 اور شعر و ادب میں اپنے دور و دیار کے سب سے بڑے عالم مانے جاتے تھے، وہ بیگم
 مدرس، مرشد، مصنف اور شاعر سب کچھ تھے، ان کے اوصاف و کمالات نے ان کو
 طالبان علوم اور طالبان فیوض و فنون کا مرجع بنا دیا تھا، آزاد بلگرامی نے مآثر الکرام
 میں لکھا ہے:-

علامہ ایست جامع عجائب و غرائب وہ ایسے علامہ ہیں جو خدا تک پہنچا ہوئے،
 علوم خدا سی، حازن اسرار العلوم مکتوم، علوم کے عجائب و غرائب کے جامع اور علوم
 مخفیہ کے اسرار کے دانائیں،

سبحۃ المرجان میں ہے:-

هو اوجد الزمان، والجامع بین وہ یکتائے زمانہ اور علم و عرفان کے جامع
 العلم والحرفان، ہیں،

تذکرہ علمائے ہند میں ہے:-

یگانہ روزگار، جامع شریعت و طریقت بود، وہ یگانہ روزگار اور شریعت و طریقت کے جامع تھے،

۱۰ نزہۃ الخواطر ص ۶، ۳۱۹، ۱۰ مآثر الکرام ص ۱۳، ۲۱۳،

۱۰ سبحۃ المرجان ص ۸، ۱۰ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۵۸،

نحوہ لکھتے ہیں:-

سیرالعلامہ.....

ساتنہ لکھتے ہیں

باللغة

العرب وما

اعلیٰ علو الحکمة

وہ شیخ عالم کبیر علامہ اور کبار اساتذہ میں سے تھو ان کے زمانہ میں نحو، لغت، اشعار، ایام عرب اور ان کے متعلقات کا ان سے بڑا عالم نہیں تھا، نیز علوم حکمت و فلسفہ سے حصہ وافر رکھتے تھے،

اکیس سال کی عمر میں ۱۰۷۲ھ میں تحصیل تکمیل سے فارغ ہوئے، محمد کی وفات کے بعد ان کے جانشین بنے تعلیم و تدریس اور ارشاد ہوئے، بارہ تیرہ سال کی درمیانی مدت غالباً درس و تدریس میں سے وفات ۱۱۲۶ھ تک اپنے مرشد کی جگہ مسلسل چالیس سال تک انجام دیں،

حضرت شیخ پیر محمد کی وفات کے بعد شیخ غلام نقشبند کی جانشینی شیخ صاحب کی دینی اور علی زندگی کیلئے مبارک ثابت ہوئی، عام حاصل ہوا اس سلسلہ میں ان کے والد کے شاگرد اور خود ان کے خاص و ایشار کا جو مظاہرہ کیا ہے وہ استاد سی اور شاگرد سی کی دنیا جمل کے اساتذہ و تلامذہ کے لئے سبق آموز ہے،

نے بآثر اکرام اور سبۃ المرجان میں اس کی تفصیل یہ بیان کی ہے کہ شیخ وفات کے بعد ان کے تمام خلفاء اور مریدوں نے باتفاق رائے میر

محمد شفیع کو ان کا سجادہ نشین منتخب کر کے ان کے دہلی سے آنے تک سجادہ کو نہ کر کے رکھ دیا، میر محمد شفیع نے لکھنؤ آکر چاہا کہ اپنے بجائے اپنے شاگرد و رشید شیخ غلام نقشبند کو سجادہ نشین بنائیں، اور اس کو اس طرح چھپائے رکھا کہ شیخ غلام نقشبند کو بھی اس کی خبر نہیں دی، اور اس رسم کے لئے ایک دن مقرر کیا، جب لوگ جمع ہو گئے تو سجادہ کو خلفاء و مریدین کے سامنے بچھا کر شیخ غلام نقشبند کا ہاتھ پکڑا اور سجادہ پر بٹھادیا، اور ان کے سامنے آداب مریدی سے مؤدب ہو کر بیٹھ گئے، ان کو دیکھ کر تمام حاضرین نے ایسا ہی کیا، آزاد بلگرامی لکھتے ہیں:-

قد و منزلت شیخ غلام نقشبند از دنیا
توان دریافت کہ او ایشایستہ خلافت
دیدہ بجائے پیر نشاند، و آداب مریدانہ
بجا آورد، فی الواقع شیخ غلام نقشبند
سجادہ دارونی دیگر دار و مرجع طلاب
ظاہری و باطنی گردید، و جہان را برین
تربیت از کمالات جہتیں گران مایہ خست
سلسلہ اکثر فضلاء عصر بہ آنجناب مفتی
می شود، لہ

شیخ غلام نقشبند کی قدر و منزلت اسی سے
معلوم کرنی چاہیے کہ میر صاحب نے ان کو سجادہ
نشینی کے قابل سمجھا اپنے پیر کی جگہ پر بٹھایا اور
خود آداب مریدی بجالائے، واقعہ یہ ہے کہ
شیخ غلام نقشبند نے سجادہ کو کچھ اور ہی رونق
بخشی اور علوم ظاہری و باطنی کے طالب علموں
کے مرجع بن کر ایک دنیا کو اپنی تربیت کی
برکت سے علی و روحانی کمالات کو مالا مال
کیا اس زمانہ کے اکثر علماء و فضلاء کا سلسلہ

درس انہی پر ختم ہوتا ہے،

سبۃ المرجان میں لکھتے ہیں: "ومن ههنا یعرف علوم منزلة الشیخ حیث و جہۃ
المیراھلہ للسجادۃ و آثارہ علی نفسہ فی المجلس علیہا، فذینہا الشیخ بالتکسین
لہ آثار اکرام ص ۶۱۲،

بالتسلسلہ و التلقین و سلسلۃ الاکثرین من علماء العصر
نہایتہ الخواطر میں بھی شیخ غلام نقشبند کے حالات میں ان ہی کی جانشینی
ہے اگر میر محمد شفیع کے ذکر میں لکھا ہے کہ انھوں نے اپنے پیر و مرشد کی سند
دی کو بٹھایا جو خلافت واقعہ معلوم ہوتا ہے،

سوی نسبت اور انکا احترام | میر محمد شفیع نے اپنے یتیم استاد اوسے شیخ
تعلیم و تربیت اور عزت و شہرت میں جس اخلاص و محبت کا ثبوت
ہمیشہ اس کا پورا لحاظ رکھا، چنانچہ میر صاحب کی وفات کے بعد جب
تھے تو ان کے مزار پر فاتحہ پڑھکر ایصال ثواب کرتے تھے، آزاد بکری

میر محمد شفیع کا قیام دہلی میں تھا، اور انکا
تکیہ وہاں مشہور ہے شیخ غلام نقشبند میر
صاحب کی زندگی میں اور ان کے انتقال
کے بعد بھی ان کی زیارت کے لئے جایا کرتے
تھے اور کسب برکات فرماتے تھے،

میر محمد شفیع شاہجہان آباد
میں درال مصر جامع مشہور
غلام نقشبند برائے زیارت
اور ایام حیات وہم بعد
شاہجہان میں دفن و کسب

حب نے میر صاحب کی مدح میں عربی میں تین اشعار کا ایک قصیدہ
کہا مطلع یہ ہے،
ملحاتان دلتو تجلجل
ودارو سلخی فی قفای عقیقل

ن ص ۷۸، لہ آزاد کلام ص ۳۱۴

اتحاد کی شفقت اور شاگرد کے احترام کو دینی و علمی افادہ و استفادہ کے درمیان واسطۃ
العقد کی حیثیت حاصل ہے اور تعلیم و تعلم کا بھرم اسی ربط و تعلق سے قائم ہے شیخ صاحب
اور میر صاحب کا باہمی ربط اس کی بہترین مثال ہے،

تدریس و افادہ | شیخ غلام نقشبند اپنے اقربان و معاصرین میں تعلیمی خدمات، تلامذہ
کی کثرت اور علمی سلسلہ کی افادیت و وسعت میں خاص شہرت رکھتے ہیں، یوں تو
ان کے دور میں دیار پورپ میں بہت سے علماء و فضلاء اور مشائخ تعلیم و تلقین میں
مصرف تھے مگر شیخ صاحب کے تعلیمی و تدریسی سلسلہ سے جتنا فیض پہنچا وہ ان کا طرہ
ایتیان ہے، آزاد بکری کا یہ بیان گزر چکا ہے سلسلہ اکثر فضلاء ہند بہ ان جناب
نہتمی شود، "سبۃ المرجان میں ہے دفع خلقا کثیرا بالتدریس والتلقین و
سلسلۃ الاکثرین من علماء العصر تسخى الیہ،

تذکرہ علمائے ہند میں ہے،

و تمام عمر گرامی خود بافادہ و تدریس
طلبہ علوم بسر بردہ جمع کثیر از افاضل نامدار
بسیار تدریس بمراد خود رسیدند و سلسلہ
تعلیم اکثر علماء ہند و ستان بدوی پیوند
شیخ صاحب اپنی پوری زندگی طالب
علموں کے افادہ و تدریس میں بسر کی،
اور فضلاء کی ایک بڑی جماعت انکے
زیر تربیت رکھ کر بامراد ہوئی، ہندوستان
کے اکثر فضلاء کا سلسلہ تعلیم ان پر مشتمل ہے

صاحب نہایتہ الخواطر نے "کان من کبیر الاساتذہ" کے جامع الفاظ میں
شیخ صاحب کی تعلیمی و تدریسی خدمات کو بیان کیا ہے،

لہ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۵۸

م نقشبند نے شیخ پیر محمد کی وفات کے بعد ان کی جگہ سنبھالی اور تقریباً
 ایک تعلیمی مشغلہ جاری رکھا یہ چالیس سالہ دوران کی علی زندگی کا حاصل
 و رسگاہ میں طلبہ کی کثرت اور تعلیمی سرگرمی نے ملک العلماء و قاضی
 و دولت آبادی کے دور کی یاد تازہ کر دی، یوں تو ان کی درسگاہ
 و فاضل بنکر بکھے اور اپنے دیار میں علی شہرت کے مالک ہوئے
 میں متوفی ۱۱۶۸ھ بانی و درس نظامیہ ان سب میں شیخ صاحب
 ثابت ہوئے ان کے واسطے سے شیخ صاحب کا تعلیمی سلسلہ پورے
 جاری و ساری ہوا،

شفقت و محبت | شیخ غلام نقشبند بڑے شفیق مدرس تھے، ان کے
 تلامذہ کے خوش ہوتے تھے، ان کی ترقی درجات کے لئے دعائیں اور نیکی
 و استاؤ کی اس شفقت سے طالب علموں کو بڑا فیض پہنچتا تھا، اسکی
 علامت ہو میر عبد الجلیل بکرامی بھی شیخ صاحب کے نامور شاگرد تھے جن کے
 ہاتھ کھلے الفاظ میں اعتراف کرتے تھے، اور ان کی تعریف و توصیف
 میں کہتے تھے، آزاد بکرامی میر عبد الجلیل کے تذکرے میں لکھتے ہیں:-
 مملوکی ہمیشہ تعریف
 شیخ غلام نقشبند ہمیشہ ان کی تعریف
 و توصیف کیا کرتے تھے،

راج کیا ہے کہ ایک مرتبہ شیخ غلام نقشبند نے ایک تاریخی دائرہ بنا کر
 عبد الجلیل کے پاس بھیجا اور حروف ابجد سے اعداد و تواریخ نکالنے
 میر صاحب نے اس تاریخی دائرہ کا حل معلوم کر لیا اور خود ہی

اسی طرح کا ایک دائرہ بنا کر استاد کی خدمت میں بھیجا تو استاد نے اپنے شاگرد کی فہم و
 فراست پر خوش ہو کر یہ خط تحریر فرمایا،

میر والا مدارج انسانی مجمع فیوضات ربانی
 علامت بکرامی نامہ خلت شامہ مشتمل بر رسید
 بلگرام و تفویض خدمت بخشی گری و وقائع
 نگاری گجرات رسید، مسرت فراوان بخشید
 الحمد للہ کہ بروفق خواہش دوستان با
 جمعیت این طرف تشریف آوردند،

فقیر اخلص صمیم دانستہ از دیار دودغا
 غافل ندانند، حق سبحانہ ہمیشہ در ترقی
 جمعیت نشاتین دارد، دیگر رسالہ اعجاز
 از دائر رسید، زبان از مدحت آن
 قاصر است، حقا کہ ذات سامی آیات
 دریں زمانہ بے حدیل است، اللہ تعالیٰ
 ایں افادہ مستدام دارد، ذہ فطرت
 صائب و ذہن ثاقب کہ سرش معلوم
 نمودہ، دائرہ از خود وضع نمودند، عرض
 کہ کمال سامی از تحریر بیرون است
 دیگر از اشتیاق گرامی صحبت چہ برگزیدہ،

صاحب مدارج انسانی، مجمع فیوض ربانی
 جناب میر صاحب! آپ کا محبت آمیز گرامی
 نامہ پہنچا جس میں بلگرام پہنچنے اور
 گجرات میں بخشی گری اور وقائع نگاری
 پر تعیناتی کی خبر ہے، جس سے بہت زیادہ
 خوشی ہوئی، الحمد للہ کہ دوستوں کی خواہش
 پر آپ یہاں تشریف لائے، فقیر کو اپنا مخلص
 سمجھے اور اسے یاد اور دعا سے غافل نہ
 سمجھے، اللہ تعالیٰ آپ کو ہمیشہ علم و معرفت
 کی ترقی عطا فرمائے دوسری بات یہ ہو
 کہ دوائر کا نقشہ معجزانہ پہنچا، اس کی
 تعریف سے زبان قاصر ہے، واقعہ یہ ہے
 کہ آپ کی ذات بلند صفات اس زمانہ
 میں بے مثل ہے، اللہ تعالیٰ آپ کی افادیت
 کو قائم و دائم رکھے، کیا ہی فطرت صاحب
 اور ذہن ثاقب ہے، آپ نے خود دائرہ
 بنایا ہے، الغرض آپ کا کمال تحریر سے

من یتراودہ السلام،
بالاتر ہے، دوسری بات یہ ہے کہ آپ
کی صحبت گرامی کا بحد اشتیاق ہے، اللہ
تعالیٰ بخیر و خوبی اس کا موقع دے،
ب کے اس ایک مکتوب سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ وہ اپنے شاگردوں
تھے، اور ان کے فضل و کمال کا کتنا کشادہ دلی سے اعتراف کرتے تھے، (باقی)

۲۵۹، ذکر میر عبد الجلیل بلگرامی،

حیاتِ شبلی

تبی کے سوانح کے اوراق ہیں جس نے ۳۲ برس یعنی ۱۲۷۲ھ سے ۱۳۱۲ھ تک
سلامی دنیا کو اپنی فلم کی روانی سے سیراب، اپنی شعلہ نفسیہ سے گرم اور اسی نو ہنجوں
ید کے سب سے بڑے عالم کی زندگی کے واقعات ہیں جن میں قدیم کے ساتھ جدید
تھے، اس لئے وہ قدیم و جدید کے سنگم تھے، وہ قدیم علوم کے عالم بھی تھے
ت سے آراء و خیالات سے واقف بھی، قدیم علماء کی صحبت بھی اٹھائی تھی،
کی صحبت میں بھی رہے تھے، وہ محقق بھی تھے۔ اور شاعر بھی، انشا پر پرداز
اور نئے زمانہ کے اقتضات و مطالبات سے کسی حد تک ہم آہنگ ہونے
ذیل میں انقلابی بھی تھے، اور یہ سب رنگ ان کی زندگی میں نمایاں تھے جن
مل استاد کے اسلوب و طرز میں پوری تفصیل کے ساتھ روشنی ڈالی ہے
پہلو کو اجاگر کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس کے مقدمہ میں دیا ر مشرق کی جن میں
مولانا شبلی کے دور تک علوم اسلامیہ کے درس و تعلیم کی پوری تاریخ آگئی ہے
۱۔ مولانا سید سلیمان ندوی، قیمت ۱۔، اردیہ ۵۰ پیسے، "نیلمبر"

علم بلاغت کی ابتدا، اور ارتقاء

از
جناب شفیق احمد خاں صاحب ندوی ایم اے

(۲)

رسائل الاتقاد (ابن شرن)، خوارزمی اور ابن شرن کے ادبی رسائل کو عربی ادب میں بڑی
ابن شہید اور خوارزمی) اہمیت حاصل ہے۔ ان رسائل میں بلاغت کی بہت سے مسائل
پر بحث ہے، ابن شرن کے ایک معاصر ابن شہید کا نام بھی بلاغت کی تاریخ میں آتا ہے جنہوں نے
التوابع والزواہج لکھی، لیکن ان کے یہاں کوئی خاص جدت و ندرت نہیں ہے،
الشعر والشعراء (ابن قتیبہ) ابن قتیبہ نے علم بلاغت سے متعلق باقاعدہ کوئی مستقل کتاب نہیں لکھی،
چونکہ ابن قتیبہ کا نام ان چند گنے چنے نقادوں میں شمار ہوتا ہے جنہوں نے پہلے پہلے بلاغت کے
اصولوں اور معیاروں کے مطابق شعر و شاعری پر مہبوط و مدلل بحث کی، شاعروں کے مختلف
مدارج و مراتب مقرر کئے اسلئے ان کا تذکرہ بھی غیر ضروری نہیں ہے،
ابن قتیبہ نے اشعار کی تہذیب و تنقیح اور ان کی حقیقی اقدار سے پہلی بار شائقین ادب کو
آشنا کیا، اپنے کسی بیان کو دلائل سے تشنہ نہیں رکھا اور بلاغت اور نقد کے اصولوں کو
شعوری یا لاشعوری طور پر بڑی حد تک برتا، الشعر والشعراء ہی طرح ایک دوسری کتاب
ادب الکاتب بھی اس نے لکھی ہے

۱۔ ابن خلدون مقدمہ

لقاہر جہانی | عربی علوم و فنون کی تاریخ میں پانچویں صدی ہجری کے مایہ ناز جلیل القدر
م عبد القاہر جہانی کا نام اور کام نہایت نمایاں ہے، عبد القاہر نہ صرف ایک
ذہن کی حیثیت سے مشہور ہیں بلکہ ایک کہنہ مشق شاعر، ماہر لسان و لغت ادیب،
نقاد اور امام النہایۃ کی حیثیت سے بھی کسی تعارف کے محتاج نہیں، انہوں نے
عروض اور بلاغت کے اصول و قواعد کے منتشر ذخائر کو مرتب و منسق کر کے
مسائل کے ذریعہ فن تنقید، نحو و صرف اور بلاغت کے بنیادی اصولوں
دیکھا۔

ہے کہ اگر عبد القاہر نہ ہوتے تو قرآن کے بلاغی اعجاز تک ہماری رسائی بہت مشکل
رکے درمیان یہ مقولہ مشہور ہے "لوکا عبد القاہر والذی مختصری الصلوات
ان عنا، ڈاکٹر احمد بدوی نے مصر سے ایک مستقل کتاب عبد القاہر
بلاغۃ العربیہ لکھ کر تمام اہل علم کی طرف سے فرض کفایہ ادا کر دیا ہے۔ وہ
عبد القاہر نے جاحظ ابن العز، اور اپنے استاد قاضی علی جہانی سے اکتا
بالنظر محقق کی طرح تہ نقیب و تحقیق کے ساتھ منظم و مستحکم بلاغی کارنامے
کئے کہ ان کی اپنی جدت و جدت نمایاں ہے۔ اگر رنگ برنگے دھاگوں کی
نے ایک شاندار تیار کر کے پیش کی تو یہ فنکاری ہی کیا کم اہمیت رکھتی
ہر معمار بلاغت میں یحییٰ بن حمزہ علوی اپنی کتاب الطراز میں رقم طراز ہیں۔

نہیں ہذا الفن (امی البلاغۃ) قواعد و اوضاع
نیہ داخلہ فوائد و رتب قوانینہ، الشیخ العالم علم
عبد القاہر الجہانی

بدی: عبد القاہر و مجہودہ فی البلاغۃ العربیہ ص ۱۱۳۵، الطراز ص ۱۷۴

جہانی علم معانی کے بانی ہیں۔ معانی، بیان اور بدیع کے مسائل کو مدون کر کے
الک الک علوم کی حیثیت سے فروغ دینے کا کام جہانی ہی نے کیا۔ الرسالۃ اشاعت
اسرار البلاغۃ، اور دلائل الاعجاز ان کی مشہور تالیفات ہیں۔ ان سب کتابوں میں منطق
و فلسفہ کا الجھاؤ نہیں اسے ہندی اور عبارت کی رنگینی کا بھی گزر نہیں۔ سادگی اور فصاحت
کے ساتھ خالص ادبی اور بیانیہ انداز میں قرآن حکیم کے بلاغی اعجاز کے دلائل اور بلاغت
کے اسرار و رموز قاری کے ذہن میں آسانی سے اتار دینا عبد القاہر کا طعنائے امتیاز ہے۔
دلائل الاعجاز | دلائل الاعجاز میں شیخ عبد القاہر جہانی (المتوفی ۷۸۵ھ) نے قرآن
کریم کے ادبی اعجاز اور بلاغی کارنامے مدلل و مبرہن کئے ہیں، اودکھایا ہے کہ اہل عرب
اپنی بے پناہ ادبی تمارتوں اور بلاغی صلاحیتوں کے باوجود قرآن کریم کی بلاغت کو کیا اس کی
گرد کو بھی نہ پاسکے۔ قرآن نے بار بار ان کی ادبی صلاحیتوں کو چیلنج کیا۔ لیکن وہ اس کے جواب
عاجز رہے، وہ لکھتے ہیں:-

”وانہ لو لم یکن عجزہم عن معارضۃ القرآن وعن ان یتا تو

بمثلہ لانہ معجز فی نفسه ککن لان ادخل علیہم العجز

عندہ و صرفت ہمہم و خواطرہم عن تالیف کلام مثله

جہانی کا کہنا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہر نبی کو اس کے زمانہ کے لحاظ سے کوئی نہ کوئی

معجزہ خاص طور سے عطا فرمایا۔ حضرت عیسیٰ مسیح کو فروغ طب کے زمانہ میں مسیحائی دی گئی

موسیٰ کلیم کو ساحری کے دور میں عصائے کلیمی دیا گیا صنعت و صناعت کے زمانہ میں حضرت

داؤد کو ٹمن داؤدی کے ساتھ ساتھ لوہا پگھلانے اور اسلحہ بنانے کی قدرت کا معجزہ بخشا گیا۔

انحضرت کے زمانہ میں اہل عرب اپنی فصاحت و بلاغت پر نازاں تھے۔ دوسروں کو عجم

آپ قرآن حکیم کی صورت میں ایک ادبی و بلاغی معجزہ لیکر مبعوث ہوئے۔
نوعی مباحث کی تردید اور علم معانی کی تائیس کے ذریعہ بکثرت مبالغہ
سے اسی اعجاز کو مدلل و مبرہن کیا۔

شیخ عبدالقادر نے اسرار البلاغہ، دلائل الاعجاز سے پہلے لکھی تھی۔

صیت یہ ہے کہ یہ علم بلاغت کی خالص فنی کتاب ہے جس کا مقصد بحیثیت
مطالعہ ہے۔ اس کتاب میں جرجانی کے بلاغی جوہر علم پرائے علم، کے لفظ
حکمت کے ساتھ ظاہر ہوئے ہیں۔ آیات قرآنیہ سے استشہاد اس میں کم
اور فلاسفہ کے اقوال سے بحث زیادہ ہے۔ ارسطو اور اس کے شاگرد
بھی ہیں۔ اسرار البلاغہ میں بحیثیت ادیب ان کی حیثیت ابھری

ب کے درمیان فرق کرتے ہوئے ارسطو نے کہا تھا۔ خیر الشعر کذب
سے شاید مبالغہ و اغراق تھا۔ عبدالقادر اس کی لطیف ترجمہ پیش
ہے ادبیت کے دو مفہوم ہوتے ہیں۔ ایک شاعرانہ مفہوم اور دوسرا حقیقی
تعبیر مقصود ہے درہ حقیقت تو یہی ہے کہ خیر الشعر اصد قلہ
اکذ بہر، بہر کیف ممکن ہے۔

میں علم بیان کے عناصر زیادہ نمایاں ہیں جب کہ ادل الذکر میں علم المعانی
سنت سے بھی کام لیا گیا ہے۔ اس ضمن میں ابن الردمی کے کلام پر عبدالقادر
دغیرہ کی بحث جو انھوں نے ابن الردمی کی توصیف زکس پر پیش کی

مطالعہ ہے۔

یہ دونوں کتابیں بلاغت اور ادبی عقیدہ کی شاہکار ہیں۔ عربی ادب کا کوئی بھی طالب علم
ان سے بے نیاز نہیں رہ سکتا۔

الکشاف لزامی زخمشری | کتابہ بنیادی طور پر جیسا کہ سب جانتے ہیں تفسیر کی کتاب ہے لیکن
فن بلاغت ہی اس تفسیر کی بنیاد ہے۔ چار اسرار زخمشری (المتوفی ۷۳۵ھ) نے علم معانی

اور علم بیان کی روشنی میں قرآن کریم کی بلاغت ثابت کی ہے۔ اور اس طرح اس کے
اعجاز کو ثابت کیا ہے۔ اس حیثیت سے بھی اس کی تفسیر کو دوسری تفسیروں میں خاص
نصیلت و فوقیت اہل علم کے درمیان حاصل رہی ہے۔ اہل تاریخ کہتے ہیں "لو کہ

عبدالقادر و الزخمشری لصاغت بلاغۃ القرآن عنا" یہ مقولہ
زخمشری کی اہمیت ثابت کرنے کے لیے کافی ہے کہ عبدالقادر کے دوش بدش انھیں جگہ

زخمشری معتزلی تھے۔ اس لیے جا بجا عدل اور توحید، کی معتزلی اصطلاحات کے
پردے میں بدعت و اعتزال سمونے سے بھی نہیں چوکتے۔ ابن خلدون اس کے پہلو سے
متنبہ کراتے ہوئے لکھتے ہیں۔

"زخمشری علم بلاغت کے ذریعہ تفسیر قرآن کرتے ہیں۔ وہ اس کے مریدان

ہیں۔ تفسیر کشاف کا مطالعہ ایسے ہی شخص کے لیے مناسب و مفید ہو سکے گا۔ جو ایک طرف

تو عقائد اہل سنت میں مضبوطی و پختہ ہو تو دوسری طرف علم بلاغت کا بھی ایسا

ماہر ہو کہ جہاں زخمشری اہل سنت کے عقیدے سے انحراف کر کے نکات بلاغت

کے پردے میں بدعت و اعتزال کی بات کرنے لگیں وہاں وہ علم کی روشنی میں

اس کی تردید کر کے صراط مستقیم پر ثابت قدم رہے۔"

ابن خلدون فی المقدمہ ص ۵۴۳، (ترجمہ عنایت اللہ)

ایک مخصوص کتاب "اکانتصاف" لکھی ہے جس میں تفسیر کشاف کے
دوہ چاک کیا ہے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ بلاغت کے لعل گہر میں ان عقائد
دوں سے زیادہ نہیں، جن سے کتاب کی بلاغی قدر و قیمت پر حرف نہیں
بیٹھا۔ شیخ عبدالقادر کی کتابوں سے بہت استفادہ کیا۔ تعریف و تکریم تقیہ
، حذف و ذکر کے مسائل میں جو جانی کی چھاپ نمایاں ہے۔ لیکن
ہے کہیں بھی اپنے پیشرو کا اعتراف نہیں کرتے۔ بلکہ اسے محض فیضان
ل کا نتیجہ بتاتے ہیں۔ جیسا کہ مقدمہ کتاب میں کہتے ہیں: "وما
تالله و بہرکتہ ہذا البیت المحرم اللہ فیضت علی"۔
ہے زعفرانی کے کارنامے کی بلندی میں فرق نہیں آتا۔ کیونکہ ان کا اصل
علم بلاغت کے مسائل کی تطبیق ہے۔ جو بجائے خود قابل تعریف ہے۔
ان تفسیر میں بہت سے مفروضہ سوالات کے جوابات "ان قلت، قلت
یہ کہیں اگر یوں کہیں تو میں یوں کہوں، کی تکرار سے عبارت کی روانی
پڑتا ہے۔ اور گرائی محسوس ہوتی ہے۔ لیکن مترضین کی تشفی کے لیے
تی تھی۔

ساتویں صدی کی ابتدا میں ابو یعقوب سکاک (المتوفی ۲۶۶ھ)
فتاح العلوم، نوادر ہوئی، اس کتاب میں علم معانی کے مسائل
بیان میں پیش کئے گئے۔ نحو، صرف، عروض اور علوم بلاغت کے
سفیانہ انداز نظر کے ساتھ بکثرت درج ہیں۔ یہ کتاب بلاغت کا

مقدمہ تفسیر الکشاف،

ایک بحر ناپیدار کنار ہے۔

سکاک نے معانی کے مباحث کو بیان سے بالکل علاحدہ کر کے پیش کیا ہے۔ پھر تینوں
فنون پر الگ الگ ابواب لکھے ہیں۔ اس کی جزئیات مقرر و مرتب کیں اور اسے صحیح
معنوں میں باقاعدگی عطا کی۔ سچ پوچھئے تو امام سکاک ہی نے بلاغت کے مسائل کو بلور کر اسکا
لب لباب پیش کیا۔ ابن خلدون کے الفاظ میں "یہ کتاب متاخرین کی نظروں میں ایسی
چڑھی کہ بعد میں سب نے اس کو نمونہ بنایا۔ بے شمار متون اسی کتاب کی روشنی میں
تیار کئے گئے۔ جو آج تک پڑھے پڑھائے جاتے ہیں۔ سکاک نے خود البیان، کے نام اسکا
خلاصہ تیار کیا، ابن المالک نے المصباح، اور جلال الدین قزوینی نے اکایضاح،
میں اسی کتاب کا خلاصہ اپنے اپنے انداز میں پیش کیا۔ سبکی نے شرح لکھی اور سعد الدین
تفتازانی نے مختصر المعانی کے نام سے ایک اور خلاصہ تیار کیا۔

المثل السائر (ابن الاثیر) | ساتویں صدی کے اہل بلاغت میں ضیاء الدین ابن الاثیر
(المتوفی ۶۳۳ھ) کا کام بھی کسی سے کم نہیں، اس کتاب میں آمدی اور ابن سنان سے
زیادہ استفادہ کیا گیا ہے۔ المثل السائر فی ادب الکاتب و الشاعریں ایک مقدمہ اور
دو ابواب ہیں اور منطقی طرز استدلال ابن سنان سے کچھ زیادہ ہے۔ ایک باب صناعت
لفظی سے متعلق ہے۔ اور دوسرا صناعت معنوی سے۔ اول الذکر باب میں صیغوں کے
حسن و قبح، تعقید اور منافرت وغیرہ سے بحث ہے۔ دوسرے باب میں تجرید و التفات
تقریم و تاخیر، حروف عطف اور کنایہ و تعویض وغیرہ پر سیر حاصل گفتگو ہے۔

ابن الاثیر نے اشعار سے زیادہ نثری ادب سے مدد لی ہے۔ ادبی تنقید تفصیلی کے بجائے

سلہ احمد من الزیات ۱۔ تاریخ ادب عربی۔

غیر اظہار رائے کے پیش کئے ہیں۔ جن کے سمجھنے اور مطابقت پیدا کرنے میں ہوتی ہے۔ ان کی رائے میں اصل کمال ادا کا ہے، مبتذل کلمہ بھی اگر سلیقہ کیا جائے تو غیر مبتذل ہو جاتا ہے۔ جب کہ نفیس و متین الفاظ بھی بار بار سے ادا نہ کرنے کی بنا پر کبھی کبھی مبتذل ہو جاتے ہیں "ان النفیس فی الاستعمال والکلمۃ المبتذلۃ قد تفقد کرامتہا"

یہ کہ مثل اسرار، تقلیدی کتاب ہونے کے باوجود بھی سلسلہ تاریخ کر دی ہے

یہ مہجری کا بلاغی مطالعہ ہمیں بتاتا ہے کہ اب علم بلاغت کے دو مکتب ہیں۔ ایک عام ادبی مکتب خیال اور دوسرا سکاک کی کا زیر اثر خاص فکر۔

دوسری اور ابن القیم اول الذکر طبقے سے متعلق ہیں اور قزوینی، عضد الدین تفتازانی سکاک کی گروپ کے زیر اثر دونوں اسکولوں کے درجنوں راہز پر بلاغت کی ترویج و اشاعت میں لگے رہے لیکن کوئی تخلیقی کارنامہ نہ کیا جاسکا۔

بلاغت کے ادبی مکتب فکر کے نمائندہ ابن القیم نے یف میں کتابی اور غیر کتابی مصادر و مراجع سے استفادہ کیا ہے۔ ابن منقذ کی البدیع، حاتم کی الحالی، اور المحاضرہ، ابن اثیر کی نظم القرآن، عسکری کی ضاعتین، انصاری کی التامیل، اور

ابن ابی الاصبیح کی التفریح سے استفادہ کا تذکرہ خود ابن القیم نے کیا ہے۔ غیر کتابی مراجع میں ان کے درجنوں مشائخ اور خود ان کی کتب و کادش اور عبقریت کو بھی دخل ہے۔ یہ کتاب بلاغت کی ۳۳ قسموں پر مشتمل ہے، ۲۴ قسمیں مجازی کی، ۸۴ معانی کی اور ۲۴ الفاظ سے مشتمل ہیں۔ باقی اقسام تینوں اصناف پر حاوی شاخ و در شاخ مسائل پر مشتمل ہیں، موضوع اعجاز القرآن ہی ہے۔ ابن قیم کی جنسیت بھی کتاب میں جا بجا چمکتی ہے۔

عروس الافراح (ابن اسبکی) | امام سکاک کے مقلدین میں ابن سککی اپنی کتاب عروس الافراح کی بنا پر مشہور ہیں۔ یہ دراصل قزوینی کی تلخیص المفتاح کی شرح ہے۔ اس کبیر الحکم کتاب کا اجمالی خاکہ یہ ہے۔

(ا) شارح نے زیادہ سے زیادہ معلومات فراہم کی ہیں، منطق، نحو، لغت وغیرہ کے لاتعداد مسائل جنہیں غیر متعلق رطب و یابس کی بھی کمی نہیں۔

(ب) عقلیت پسندی کا غلبہ ہے۔

(ج) شارح کی شخصیت لاتعداد انکار و اشخاص کے دہند لکوں میں گم ہو گئی ہے۔ اس کتاب کی تالیف میں مصنف نے تین سو سے زیادہ اہل علم سے استفادہ کیا ہے۔

مختصر المعانی (سعد الدین تفتازانی) | علامہ تفتازانی نے قزوینی کی تلخیص المفتاح کے سکاک کی شرح و تلخیص مختصر المعانی اور مطول کے نام سے کہیں۔ مختصر المعانی ہر زمانہ میں طلباء بلاغت میں مقبول رہی۔ اس کتاب میں بڑے سلیقہ سے بلاغت کے تینوں اصناف کے مسائل منطقی طرز استدلال

چین میں اسلام کا داخلہ

مترجمہ

ضیاء الدین اصلاحی

چین میں اسلام کے داخلہ کے ذکر سے عربی مآخذ تقریباً خالی ہیں جن کتابوں میں اس کا کچھ ذکر بھی ہے وہ بالکل منتشر ناکافی اور غیر تسلی بخش ہے، اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ چینی زبان سے عربی ناواقف ہیں اسی لیے چینی زبان و ادب اور ثقافت و تاریخ کی کتابوں کا عربی زبان میں ترجمہ کرنا بڑا مشکل ہے، دوسرے چین مشرق بعید میں ہونے کی وجہ سے عرب ملکوں سے بہت دور ہے، اور گزشتہ کئی صدیوں سے انہوں نے اس کے تعلقات بھی منقطع تھے، اسی بنا پر وہ عالم اسلام سے بالکل الگ تھلگ ہو گیا۔ چین کے جو مسلمان عربی ملکوں میں جاتے ہیں، وہ محض فریضہ حج ادا کر کے واپس چلے آتے ہیں، عربی زبان سے ان کی ناواقفیت کی بنا پر عربوں کو ان بات چیت اور استفادہ کرنے کا کوئی موقع نہیں ملتا۔

چین میں کمپو نزم کے تسلط نے مسلمان علماء کی ان اہم علمی و دینی اور تاریخی کتابوں اور بیش قیمت مخطوطات و نواد کو ضائع کر دیا۔ جب بہت قدیم اور تیسری اور چوتھی صدی ہجری کی تصنیف تھے۔ ان میں بعض تیسری صدی کے مذہب مصاحف بھی تھے،

ان ہی وجوہ سے اس کا بہت کم پتہ چلتا ہے کہ چین میں اسلام کب آیا ؟

چینی تاریخ کو ان ٹانگ (Kwon Tung) میں بہت صراحت کے ساتھ

درج ہے کہ

عنت کے ہر طالب علم کے لیے اس کا مطالعہ ضروری سمجھا جاتا ہے،
ح (احمد بن یعقوب دلالی) | بارہویں صدی ہجری کے شروع
(م ۱۱۲۸ھ) نے مواہب الفتاح، لکھ کر مکمل تقلید کی
ی۔ سعد الدین تفتازانی کے نقش قدم پر عقلی استدلالات
افغانی کے ساتھ حوالوں کے ذریعہ توضیحات و تعلیقات
نیادی کام ہے۔ جو محض تقلید ہی ہے۔ لیکن بہر حال مصنفین بلاغت
ابن الخطیب، الشریف، اور ابوالقاسم سبکی کا شمار بھی تاریخ بلاغت
چینی بلاغت کے کاموں سے خصوصی لگاؤ رکھتا ہے۔

بلاغت | دور حاضر میں علم بلاغت پر کوئی تخلیقی کام نہیں
قسم کی کوئی توقع ہے۔ تاہم ایسے متعدد اہل علم موجود ہیں،
نسین و تہذیب کے ساتھ علوم بلاغت کے احکام و مسائل
سے مبذوب و مفصل کر کے پیش کیا ہے۔ جس سے نئی نسل کے
مسائل تک رسائی حاصل کرنا آسان ہو گیا ہے۔

تھوں نے بلاغت کے صباۓ کہن کو نئے نئے جام دساؤں میں پیش کر کے پیش کیا
بن الخولی (البلاغۃ العربیۃ و اثر الفلسفہ فیہا)، علی الجازم و احمد مصطفیٰ (البلاغۃ
البتانی (البیان) اور السید احمد الباشمی (جوہر البلاغۃ فی المعانی
ح) کے نام اور کام نمایاں ہیں۔ ان کی افادیت و اہمیت سے

یت، مقدمہ "دلائل الإجاز" سے استفادہ

دند ۱۶۱۸ء میں خاندان ٹانگ (Tang) کے بادشاہ تائی سانگ (Tai) حکومت میں چین پنچا اور کنتن (Canton) کے شہر میں قیام پذیر ہوا۔

میں یہ بھی ہے کہ

اسلام ایک معبود برحق پر ایمان لانے کا داعی اور بتوں کی پرستش سے رد کرنے کے وسیعین نازدوں کی ادائیگی کے لیے مسجدوں میں جمع ہوتے ہیں، وہ شراب نہیں پیتے، کھاتے ہیں۔ صرف اپنے ہاتھوں سے ذبح کئے ہوئے جانور دن کا گوشت کھاتے ہیں۔ (Hui) کہا جاتا ہے۔

شدن کی درخواست پر مسلمان مبلغین چین میں قیام پذیر ہو گئے تھے۔ اور طرز کے ایسے مکانات تعمیر کئے تھے جن کو دیکھتے ہی سے معلوم ہو جاتا تھا کہ یہ مسلمان ہیں۔ ان کی اجتماعی زندگی بڑی پاکیزہ اور دوسروں کے لئے عمدہ نمونہ تھی۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ پہلی صدی ہجری یعنی ۱۶۱۸ء میں اسلام چین میں داخل ہوا۔ مسلمان مبلغین وہاں آباد بھی ہو گئے تھے۔

دورخ استاذ عبد اللہ لکھتے ہیں کہ ”اسلام سے بھی پہلے سے عرب اور چین تعلقات قائم تھے۔ وہ تجارت کے لیے چینی بندرگاہوں اور ساحلی علاقوں کو دلوں کے ذریعہ نوکین (Fukien) کے جنوب اور کو ان ٹانگ (Kwa) میں پہنچ چکے تھے۔ اور اکثر نے چین میں سکونت اختیار کر کے اسکو بنالیا تھا۔ ان کا اصلی مقصد تجارت تھا۔ اور یہ لوگ چین سے چائے الگڑیاں سالے اور جڑی بوٹیاں اپنے ملک بھیجتے تھے، اسلام کے بعد دونوں ملکوں

ملاؤں کے ایک فرقہ کا نام ہے جو مالزی نام کے ایک شخص کی جانب منسوب ہوا (تقریباً)

تعلقات اور زیادہ مستحکم ہو گئے، کیونکہ اکثر چینی خاندانوں میں اسلام کی دعوت پھیل چکی تھی، جس دند کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مغفور چین کے پاس اسلام کی دعوت دینے کے لیے بھیجا تھا، اس کے قائد وہب بن ابی حفصہ تھے۔ اس وقت سے عرب و چین کے تعلقات محض ذاتی اور اقتصادی نوعیت ہی کے نہ رہ گئے تھے۔ بلکہ وہ دینی و اعتقادی نوعیت کے بھی ہو گئے تھے، وہب بن ابی حفصہ کا کنتن شہر میں انتقال ہوا۔ ابھی تک ان کی قبر یہاں موجود ہے۔“

ان دونوں بیانات میں کوئی تضاد نہیں معلوم ہوتا کیونکہ پہلے بیان میں اس کا ذکر ہے کہ مسلمان مبلغین ۱۶۱۸ء میں چین پنچا اور مالزی مورخ کا یہ بیان ہے کہ اسلام سے بھی پہلے سے دونوں ملکوں میں تجارتی تعلقات قائم ہو چکے تھے۔ اسلامی دور میں رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم نے چین میں ایک دند بھیجا۔ ظاہر ہے کہ یہ ۱۶۱۸ء ہی کا واقعہ ہوگا۔ کو ان ٹانگ کی تاریخ میں اس کا بھی ذکر ہے کہ ”چین میں سب سے پہلی مسجد کنتن میں تعمیر ہوئی تھی۔ اس کا نام ”ذوالنارۃ المنیرۃ“ (Kwong Tanso) ہے یہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے دند کے چین پنچا کے نو سال بعد ۱۶۲۸ء میں تعمیر ہوئی تھی۔

ایک چینی مورخ (Chien Chinglien) نے اپنی تاریخ چین (Chong Kwoklikse) کی چھٹی فصل میں جو کچھ تحریر کیا ہے، اس کا ترجمہ یہ ہے۔

”محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے ساتویں صدی عیسوی کے شروع میں ایک صحابی کو بادشاہ چین (Yue Yang) کے عہد میں بھیجا۔ یہ دند بکری راستہ سے شہر کنتن (can) (Tien San Nam Luk) اور ریاست ٹین سان نام لوک (Ton) پنچا، یہاں کے اور لوگ حلقہ بگوش اسلام ہوئے اور متعدد مسجدیں تعمیر کی گئیں۔ ایک

عابی ابن حمزہ کی قیادت میں تین ہزار افراد پر مشتمل ایک وفد عرب سے آیا اور چین کی ریاست سان کان فو (San Can Fo) کو اپنا وطن اور بنایا۔

مورخ نے دوسرے مورخین کی طرح ۱۱۰ء کی تصریح نہیں کی ہے۔ لیکن بیان سے کہ "ساتویں صدی ہجری کی ابتداء میں اسلام چین کے اندر پھیلا" ہوتی ہے، اور اس پر تو سارے چینی مورخین کا اتفاق ہے کہ اسی صدی میں داخل ہوا اور مسجدیں تعمیر ہوئیں۔

کتب تاریخ میں پہلے وہب بن ابی حفصہ کے نام کا ذکر ہے، مگر دوسرے مورخین سے مختلف نام بھی ملتے ہیں۔ چنانچہ بعض نے جبار بن الاسود کا نام تحریر کیا ہے۔ شہر بانگ کاڈ (Honkew) پہنچے تھے۔ ان ناموں کے سلسلہ میں تحقیق مورخ مالزی الحاج زین العارفين عباس اپنی کتاب "تاریخ محمد اور اسلام خلع" میں لکھتے ہیں:

پہلے جس مسلمان نے چین پہنچ کر وہاں کے قبائل کو اسلام کی دعوت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کوئی چچا تھے۔

اسلامی تاریخ میں ایک مشہور و معروف نام سعد اللبید کا ملتا ہے، انھوں نے اسلام کی اشاعت کی تھی۔ اور وہ ہاجرین حبشہ میں تھو حبشہ سے مکہ واپسی کے شریف لائے، اور بندر گاہ (Chuan Chow) میں رکے، وہ عرب تاجر آباد تھے مگر ان کو اسلام کی دعوت کا کوئی علم نہیں تھا، ت پر یہ لوگ اسلام لائے۔

اس بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسلام عہد نبوت میں چین میں داخل ہوا اور اہل عرب اس سے پہلے سے وہاں آباد ہو چکے تھے۔ اور جب سعد اللبید چین پہنچے تو وہ اسلام کی دعوت سے بے خبر تھے، اس لئے انھوں نے ان کو اسلام کی دعوت دی اور وہ ان کے ہاتھ پر ایمان لائے، چین کی تاریخ میں خاندان ٹانگ کی حکومت کا زمانہ عہد زریں سمجھا جاتا ہے، یہ بڑی فارغ البالی اور آزادی کا دور تھا، اس میں ہر شخص کو اس کا پورا اختیار تھا کہ وہ جس دین و مذہب کو چاہے اختیار کر لے، اسی عہد میں اسلام کی چین کے اندر اشاعت ہوئی، لیکن حکومت نے مذہب اسلام قبول نہیں کیا۔

اسلام سے پہلے چینی مختلف خاندانوں اور قبیلوں میں بٹے ہوئے تھے، جن میں سخت جنگ و جدال برپا رہتا تھا، اسلام نے آکر اس کا خاتمہ کر دیا۔ اور ان کو ایک عقیدہ و ایمان پر جما کر ایک دوسرے کا بھائی بنا دیا، حالانکہ اس سے پہلے وہ ایک دوسرے کے شدید جانی دشمن تھے۔

اسلام کی بلند پایہ اخلاقی تعلیمات نے چینی مسلمانوں کو خاص طور پر بہت متاثر کیا، انھوں نے قرآن مجید کو اپنا مطمح نظر بنایا اور ان کی بدولت چین میں اسلام کی بڑی نشر و اشاعت ہوئی، لیکن وہ پورے چین میں نہیں پھیل سکا اور اس کا دائرہ بعض متعین خطوں ہی تک محدود رہا کیونکہ چین میں ایک جگہ سے دوسری جگہ کی آمد و رفت میں بڑی دشواری تھی۔ لیکن عرب ملکوں کا چین سے تعلق برابر قائم رہا اور عربی دایرانی مسلمان ہمیشہ وہاں پہنچتے رہے۔

خلیفہ ثالث حضرت عثمان بن عفانؓ کے زمانہ میں بھی ایک وفد ۱۱۵ء میں چین گیا تھا۔ چین کے بادشاہ کا سفیر جب حضرت عثمانؓ کے پاس آیا تو انھوں نے اس کا

اور بڑا اعزاز کیا۔ اور جب وہ چین واپس جانے لگا تو انھوں نے چینی بادشاہ کو بھی بھیجے اور اس کے ہمراہ ایک مسلمان قائد کو بھی روانہ کرنے پر ان دونوں کا شہر سیانگ فو (Sincang Fo) میں شاندار

میں اس سال کو اسلامی دھند (Yong Hui) کا سال کہا جاتا ہے کہ اس زمانہ میں تقریباً ایک سو بیس ہزار عربوں نے چین کو لیا تھا۔ اور خاندان تانگ کی حکمرانی کے دور میں وہاں ان کو نمایاں بہ حاصل تھا یہ حالت خاندان سانگ (Sung) کے زمانہ ۹۹۷ء

میں بن مسلم باہلی ترکستان میں بخاری دسمر قند پہنچے اور یہاں سے اس وقت کا شہر (Kashgar) کا بادشاہ مسلمانوں نے چھ مسلمانوں کا ایک وفد مشہور کلابی کی سربراہی میں فقیر چین کے لئے بھیجا۔ یہ شانگ تانگ (Xung Tung) بادشاہ ۱۰۰۷ء سے عہد لیا تھا کہ وہ فقیر چین کے اسلام لانے سے پہلے واپس فقیر چین کے دربار میں پہنچنے سے پہلے ہی خلیفہ عبدالملک بن مروان نے بلا لیا۔ جب وہ آئے تو ان کو قتل کر دیا۔ اس طرح ان کا بھی وہی نتائج میں محمد بن قاسم کا ہوا تھا۔

ملک کے زمانہ میں بھی ایک وفد چین بھیجا گیا۔ اس زمانہ میں مسلمانوں کو اور پہلے سے بھی زیادہ اچھے تعلقات تھے ۱۰۱۳ء میں دہلی

ایک وفد چین بھیجا گیا تھا۔ یہ وفد چینی بادشاہ کے لئے بہت قیمتی ہدیے لے گیا تھا۔ پہلی اسلامی اقتصادی کانفرنس | تاریخ چین سے پتہ چلتا ہے کہ ۱۰۱۳ء یعنی دوسری صدی ہجری میں عرب کے مسلمان تاجروں اور چین و ہندوستان اور ترکستان کے تاجروں کا شہر کنٹن (Canton) میں ایک اجتماع ہوا۔ جس میں انھوں نے تجارتی امور و مسائل پر تبادلہ خیال کیا۔ یہ چین کی اسلامی تاریخ میں پہلی اقتصادی کانفرنس تھی۔

عباسی خلیفہ ہارون رشید کے زمانہ میں فضل بن یحییٰ برکی نے ۹۳۷ء میں دالی خراسان سے کاغذ، کپڑے اور شیشے کے برتنوں کی صنعت کے چینی ماہرین کی ایک ٹیم بغداد بھیجنے کی فرمائش کی، کیونکہ اس زمانہ میں چین ان چیزوں کی صنعت اور کارگیری کے لئے مشہور تھا۔

ان کارگیروں کے بغداد پہنچنے کے بعد وہاں پہلی دفعہ ایک کارخانہ قائم کیا گیا اور اس سے اتنی پیداوار ہونے لگی کہ ان اشیاء کو دوسرے اسلامی ملکوں اور یورپ کے شہروں میں برآمد کیا جانے لگا۔

یہ چینی ماہرین تقریباً بارہ سال تک بغداد میں رہے، ان میں سے بعض تو چین واپس لوٹ گئے اور بعض نے بغداد ہی کو اپنا وطن بنا لیا۔ جو لوگ واپس گئے تھے وہ چین میں اسلام کے داعی اور مبلغ بن گئے، ان میں سے ایک شخص نے "میرا سفرنامہ" (Tsin Hsin Chue) کے نام سے ایک کتاب لکھی، اس میں اسلامی ملکوں میں اسلام کے حالات و کوائف بیان کئے گئے ہیں، اسلام کے بارے میں ایک چینی مصنف کی چینی زبان میں یہ سب سے پہلی تصنیف تھی جو درعباسیہ میں لکھی گئی۔

چین جیسے دور دراز مقام میں اسلام کے پہنچنے اور مسلمان مبلغین کے وہاں داخل ہونے میں سخت تھی۔

تصنیفات میں مسلمانوں کے جو نام درج ہیں ان میں چینی زبان کے تلفظ کے اعتبار سے تحریف و تصحیف ہو جانا بعید نہیں ہے، جیسے ابو العباس کا نام چینی زبان کے تلفظ میں تاریخ میں (Abo Loba) ابو جعفر المنصور (P. uchao Fo) کا

سید (Alun) الہین (Hoang seng) کا جیل (Jang) کا عبد المعطی (APu see) کا اور خاندان عباسیہ (APo Ti) کی طرح اور ناموں میں تحریف ہو کر وہ خالص چینی بن گئے ہیں۔

چین میں مستقل بودد باش اختیار کر لی تھی وہ چین والوں میں اس طرح ان ہی کے آزاد معلوم ہونے لگے۔ اس لئے اب ان کے متعلق امتیاز کرنا ہم ناموں کا موضوع ابھی محتاج بحث و تحقیق ہے، میں نے بعض چینی مسلمانوں کو ب خاندان ابھی تک وہاں موجود ہیں۔ بلکہ بعض تو اپنے کو ان صحابہ کرام سے سب کرتے ہیں۔ جو چین میں اسلام کی تبلیغ و اشاعت کے لئے آئے تھے۔ خاندان کے ان ناموں پر جو چینی ناموں میں محرف ہو چکے ہیں۔ اور ابھی تک لے ہیں۔ پوری بحث و تدقیق کی ضرورت ہے، ظاہر ہے کہ یہ بڑا محنت اور اس کے لئے نہایت عمیق مطالعہ کی ضرورت ہے۔

”و ض“

(از مجلہ رابطہ العالم الاسلامی)

مقالہ نما

مضامین الذکرہ

از

جناب مولوی سلمان شمس صاحب ندوی

متفرقات

”اس عنوان کے تحت متفرق موضوعات کے سوا بعض ان مضامین کا بھی ذکر ہے جنہیں اصولاً علمی ادبی یا مذہبی تقسیم میں آنا چاہئے تھا، لیکن ترتیب میں رہ جانے کی وجہ سے انہیں اس موضوع میں شامل کر دیا گیا ہے۔“

”مرتب“

آزاد ابوالکلام دہلوی

ذی الحجہ ۱۳۲۳ھ

”ندوة العلماء میں ایک کتب خانہ کی ضرورت

ص ۱۰-۶

حوالہ ۲۷۹

کتب خانہ ندوة العلماء کی خصوصیات اور اس کے فوائد کا تعارف کرایا گیا ہے، نیز اس کی توسیع کے لئے اپنی کی گئی ہے،

۱۔ ابو الحسن علی ندوی (سید)

مئی ۱۹۳۰ء

ص ۱۴ - ۲۱

حوالہ ۲۸۷

م کے لال قلعے،
 کے بعض حلقوں میں سنجیدگی کے ساتھ یہ سوال پیدا ہو گیا ہے کہ عربی مدارس
 زمانہ میں کیا ضرورت ہے، اور ان کے نہ ہونے سے ہماری زندگی میں کونسا فائدہ
 آج کی محبت میں ہم اس سوال کا جواب دینے کی کوشش کریں گے؟

علمائے ربانی اور ان کا منصب

وران کے کام کی نوعیت

جولائی ۱۹۳۲ء

ص ۸ - ۳۵

حوالہ ۲۸۰/۳

ایک سلسلہ مضامین کا مقدمہ ہے جس میں علمائے حق اور مجاہدین کے کارنامے
 اصلاحی کوششوں کی روداد اور ان کی سیرت و حالات پیش کئے گئے ہیں،
 ہدات و تاثرات

مارچ ۱۹۳۲ء

ص ۱۴ - ۲۲

حوالہ ۲۸۷

شعبہ کے ابتدائی دن جو سہارنپور اور دہلی کے بعض علمی مرکزوں میں گزرے
 مشاہدات و تاثرات قلمبند کئے گئے ہیں،

ستمبر ۱۹۳۱ء

ص ۱۴ - ۱۵

حوالہ ۲۸۰

... فی الفقہ والادب

میری محسن کتابیں

"الندوہ" نے مشاہیر اہل علم کی محسن کتابوں کے عنوان سے ایک سلسلہ مقالات شروع
 کیا تھا جس میں مختلف مشاہیر نے اپنے مشاہدات و تاثرات اور اپنی محسن کتابوں کا تذکرہ قلمبند
 کیا تھا، جو طلبہ کے لئے نہایت مفید ثابت ہوا، مضمون اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے۔

اکبر آبادی - سعید احمد

میری محسن کتابیں

جولائی ۱۹۳۱ء

ص ۴ - ۱۰

حوالہ ۲۸۰

۱۔ اکرام اللہ خان ندوی

"ایام عرب کا ایک صفحہ"

ذی قعدہ ۱۳۳۲ھ

حوالہ ۲۸۳

"اہل عرب اگرچہ متم با نشان واقعات اور آثار سلف کے محفوظ رکھے ہیں نہایت قمار
 تھے، اس لئے وہ ضرورت کے وقت گزشتہ واقعات کو نہایت تفصیل سے بیان کر سکتے تھے،
 لیکن یہ نہیں بتا سکتے تھے، کہ ان واقعات پر کس قدر زمانہ گزرا،"

عرب کے واقعات و سنین کی تدوین پر روشنی ڈالی گئی ہے،

جولائی ۱۹۱۴ء

۲۔ ایام گزشتہ

ص ۱ - ۲۸

الندوہ کا ادارہ جس میں ندوہ اور الندوہ دونوں کے ایام گزشتہ پر بھی نظر ڈالی
 ڈالی گئی ہے،

۳۔ باب مکرم یعنی جدہ کے حالات

جنوری ۱۹۱۵ء ص ۱۲ - ۲۱

حوالہ ۲۸۵

آبادی تقریباً پچاس ہزار ہے، جن میں قریباً دس ہزار اجنبی مسلمان ہیں جن میں زیادہ تر ایرانی،
تائی ہیں، اہل فرنگ بھی ایک سو سے زیادہ یہاں موجود ہیں،

فروری ۱۹۱۵ء

ص ۲۲ - ۲۴

حوالہ ۲۸۵

جنون کی ایک دلچسپ بحث مجلہ "الہلال" میں شائع ہوئی ہے، جس سے یہ نتیجہ اخذ کیا
جاسکتا ہے کہ عام خیال ہے، "انہی افراد انسان تک محدود ہیں، جن کو ظاہر میں دنیا
مکمل سمجھتی ہے، بلکہ تمام افراد بشر اس میں مبتلا ہیں، اور جنون کا ایک حصہ ہر شخص
(نقد و تبصرہ)

جون ۱۹۱۶ء

ص ۲ - ۱۴

ایک یونانی لفظ ہے جو فیلسوف اور سوفیا دو کلموں سے مرکب ہے، فیلسوف اس شخص
حکمت کو عزیز رکھے، فیلسوف کے معنی ہیں حکمت پسند، جب سے پہلے جس کو یقین
رٹ مشہور حکیم ہے جس کا ظہور ۵۶۴ قبل مسیح میں ہوا،

جولائی ۱۹۱۵ء

حافظ اور ہمارے اسلاف

ص ۱ - ۲

حوالہ ۲۸۵

گزشتہ میں تمام اقام وئل میں علوم کا دار و مدار محض حافظہ پر تھا، لیکن ان
بخصوصیت سے ممتاز نظر آتے ہیں، یہ امر خاص طور سے قابلِ ملاحظہ ہے کہ ان کی

یہ خصوصیت زمانہ اسلام میں بھی باقی رہی،

۱ - مدینۃ الرسول

جولائی ۱۹۱۳ء

ص ۹ - ۲۴

حوالہ ۲۸۴

مدینہ منورہ یا مدینۃ الرسول جس کو طیبہ بھی کہتے ہیں، اور جو ہجرت سے پہلے یرب کملاتا
تھا، سطح بحر سے تقریباً ۶۱۹ میٹر بلند ہے، اور وہ مشرق کی جانب ۳۹ درجہ اور ۵ دقیقہ کے
طول پر اور خط استوا سے شمال کو ۲۴ درجہ اور ۵ دقیقہ کے عرض پر واقع ہے،

جنوری ۱۹۱۶ء

۸ - "موجودہ اضطراب اور یہودی"

ص ۱۹ - ۲۶

حوالہ ۲۸۶

"فرانس میں یہودیوں کی تعداد ایک لاکھ ہے، بلجیم میں یہودیوں کی تعداد ۱۵ ہزار ہے،
اطالیہ میں یہودیوں کی تعداد ۴۵۰۰۰ ہزار ہے، جرمنی میں یہودیوں کی تعداد ۶ لاکھ ہے"

نومبر ۱۹۱۳ء

انصاری محمد یوسف ندوی

ص ۱۲ - ۲۳

قانون حرب

حوالہ ۲۸۴

آج کل یورپ میں جو معرکہ زار گرم ہے، اس نے قدرۃ لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کر لیا،
اور جنگ کے متعلق ہر قسم کی معلومات کا نہایت شوق و رغبت سے مطالعہ کیا جاتا ہے، اس بنا پر
مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ایک مخلص پیش کیا جائے، جس سے معلوم ہو گا کہ یورپ کا موجودہ قانون
حرب کیا ہے؟

لنہین علوی (پروفیسر)

میں محسن کتابیں

مئی ۱۹۷۱ء

ص ۱۷-۲

حوالہ ۲۷۰

محمد صاحب بن اے آکسن

میں محسن کتابیں

اپریل ۱۹۷۱ء

ص ۴-۶

حوالہ ۲۷۰

ایجاد و اختراع

جنوری ۱۹۱۵ء

ص ۲۰-۲۶

حوالہ ۲۸۵

ایجادات پر ایک نظر

ت اللہ مولوی

عرب کے قدرتی حلقے

مئی ۱۹۰۹ء

ص ۲۰-۳۱

حوالہ ۲۷۰

کی مکی تقسیم کے بیان کرنے میں زمانوں کا کافی ضروری ہے، کیونکہ امتہ اور زمانہ سے

تبدیل پیدا ہو گیا ہے، جو نام اور مقام سابق میں تھے۔ ان میں سے بعض کا نام

نشان بھی باقی نہیں ہے

(سلیمان ندوی (سید)

”علمائے سلف میں کتب بنی کا شوق“

دسمبر ۱۹۰۹ء

ص ۲۳-۲۴

حوالہ ۲۷۰

”موضوع پر بحث کی گئی ہے، اور تاریخی کتب سے مستند واقعات نقل کئے گئے ہیں جن سے

کتب بنی کا شوق پیدا ہوتا ہے،

اکتوبر ۱۹۰۹ء

۲۔ رکاتیں شبلی

ص ۱۵-۲۴

حوالہ ۲۷۰

”رکاتیں شبلی کی تدوین کے سلسلہ میں اپنی کی گئی ہے“

۱۔ شبلی نعمانی (علامہ)

مئی ۱۹۰۹ء

انجمن وقف علی الاولاد

ص ۱-۴

حوالہ ۲۷۰

”کاروائی انجمن وقف علی الاولاد زیر حمایت ندوۃ العلماء“

اگست ۱۹۰۹ء

۲۔ تصوف

ص ۱۵-۲۴

حوالہ ۲۷۰

نئی شاعری کا عفران عظم تصوف ہے، اور حقیقت یہ ہے کہ ایرانی شاعری میں جس قدر
زیادہ گہرائی و تاثیر ہے، صرف تصوف کا اثر ہے،

(شعر انجم جلد چہارم سے اقتباس)

اکتوبر ۱۹۱۱ء

مدن اسلام

ص ۱-۳۵

حوالہ ۲۷۹

بدان ایک عیسائی مصنف نے یہ کتاب چار حصوں میں لکھی ہے، جس میں مسلمانوں کی
تاریخ لکھی ہے، اس کتاب میں مصنف نے درپردہ مسلمانوں پر نہایت سخت
لکے کیے ہیں،

جو جہان بدان کی کتاب پر تنقیدی نظر ڈالی گئی ہے،

اپریل ۱۹۰۶ء

شیش گاہ علمی

ص ۵-۲۱

حوالہ ۲۷۹

علماء کے اجلاس کے موقع پر ایک علمی نمائش کا انتظام کیا گیا ہے جس میں ملک کے
مختلف حصے لیا تھا، اس کی روداد بیان کی گئی ہے،

جمادی الاولیٰ ۱۳۳۳ھ

مولانا روم اور فلسفہ و سائنس

ص ۲۷-۲۸

حوالہ ۲۷۹

اگرچہ مشنری میں فلسفہ کے مسائل کے مسائل کا بیان کرتا پیش نظر تھا

لیکن ان کا دماغ نظریۂ اس قدر فلسفیانہ واقع ہوا تھا کہ بلا قصد فلسفیانہ مسائل ان کی زبان
پر ادا ہوئے جاتے ہیں،

مئی ۱۹۱۰ء

۶۔ وصیت نامہ عالمگیر

ص ۱۰-۱۲

حوالہ ۲۷۹

اس وصیت نامہ سے عالمگیر کے اخلاقی و خیالات کا صحیح اندازہ ہوتا ہے،

اکتوبر ۱۹۱۱ء

طفیل احمد (سید علیگ)

ص ۹-۱۲

میرا طبعی مطالعہ و تحریر

حوالہ ۲۸۰

یہ ہے کہ میں جو کتاب پڑھتا ہوں اس کا خلاصہ ایک کاپی پر لکھ لیتا ہوں اور یہ عادت
اس قدر رنجش ہو گئی ہے کہ کوئی کتاب بغیر خلاصہ کے پڑھ نہیں سکتا،

جمادی الاولیٰ ۱۳۶۰ھ

۷۔ طلحہ حسنی (سید)

حوالہ ۲۸۰

میری محسن کتابیں

جنوری تا اکتوبر ۱۹۱۱ء

ضیاء الحسن علوی

حوالہ ۲۸۰

یاد ایام

ذاتی ڈائری کے اوراق جس میں لکھنؤ اور ندوہ میں گزرے ہوئے ایام کا تذکرہ ہے،

جنوری ۱۹۱۱ء

عبدالباری ندوی

ص ۱۶-۲۰ حوالہ ۲۸۰

میری محسن کتابیں

دسمبر ۱۹۱۲ء

ار عبدالرحمن ندوی

افلاس اور ہندوستان

ص ۱۱ - ۲۰ - حوالہ ۲۸۴

ایک ایسا مذہب ہے جو تمام حیثیات کا جامع ہے اور تمام دنیوی اور اپنی ضروریات کے برعکس ہے اس لحاظ سے ہم اپنے زیر بحث عنوان کے متعلق اسلام ہی کے نقطہ نظر سے بحث کریں گے۔

تالی الخیر

علوم جدیدہ کی ضرورت

اگست ۱۹۱۶ء ع ۸ - ۱۱۵ - حوالہ ۲۸۷

افاض و مقاصد کو پیش نظر رکھ کر مذہب حبیبی علی دینی تحریک کی تعبیر و تاسیس عمل میں آدھ ایک سے زیادہ مرتبہ قومی اسٹیجوں پر کیا جا چکا ہے آج ہم پھر اسی ساز کو چھڑتے ہیں۔

سلام ندوی

اپریل ۱۹۲۲ء

خطبہ صدارت

ص ۱۸ - ۲۸ - حوالہ ۲۸۰

طلباء قدیم ندوہ میں پڑھا گیا

سلام ندوی

دسمبر ۱۹۲۱ء

میری محسن کتابیں

ص ۲ - ۱۱ - حوالہ ۲۸۰

کارلسلف

جنوری ۱۹۱۱ء

ص ۶ - ۱۲ - حوالہ ۲۷۹

سرحدی عالم اسلام کی مشہور قلمی اور نادر کتابوں کا تعارف جمع کرنا چاہا تھا اس کی تعریف کی گئی ہے۔

قدوائی ندوی

جون ۱۹۲۰ء

مالک کے تعلیمی حالات

ص ۲۵ - ۲۸ - حوالہ ۲۸۷

میر میرعلوی

نومبر ۱۹۱۳ء

غائب الاخبار

ص ۱۸ - ۲۲ - حوالہ ۲۷۹

از وسط اشغال تا ختم دوی الحجۃ باب فی محافظہ مرکز اسلام کو چار ریاستوں نے ملا کر اعلان جنگ دیا

سچے پہلے یہ اعلان امنیگر والوں نے دیا ہے

اس وقت کے حالات حاضرہ کی خبروں پر تبصرہ

عبد الماجد دریابادی

ایک نام کے ندوی کا دوسرا پیام جنوری ۱۹۲۱ء

ص ۲۶ - ۳۷ - حوالہ ۲۸۰

یہ خطبہ مولانا نے بحیثیت صدر طلبہ قدیم ندوۃ العلماء کے سالانہ اجلاس منعقدہ ۲۵ دسمبر ۱۳۳۵ھ میں ایشاد فرمایا تھا

عبید اللہ شندھی (مولانا)

فروری ۱۹۲۱ء

میری محسن کتابیں

ص ۳ - ۸ - حوالہ ۲۸۰

عطا، شاہ حلیم

اکتوبر ۱۹۲۱ء

میری محسن کتابیں

ص ۴ - ۹ - حوالہ ۲۸۰

علوی، ضیاء الحسن

اپریل ۱۹۲۰ء

"فلسفہ تاریخ کا موجد کون تھا"

ص ۲۶ - ۳۱ - حوالہ ۲۷۹

عموماً لوگوں کا یہ خیال ہے کہ فلسفہ تاریخ کی ضرورت کی صدا یورپ ہی سے بلند ہوئی اور وہیں اس

فن کی داغ بیل پڑی اور نشوونما پا کر یہ فن یورپ ہی کے علوم و فنون میں شمار کیا گیا غالباً یہ خیال اس

دجہ سے پھیلی گیا کہ یورپ نے اس زمانہ میں جو کچھ اس فن کو ترقی دی ہے اس کو دیکھ کر یہ نتیجہ نکالا گیا

مضنون میں مندرجہ بالا مسئلہ پر ایک محققانہ و مورخانہ نظر ڈالی گئی ہے۔

گیلانی - مناظر احسن

مارچ ۱۹۲۱ء

میری محسن کتابیں

ص ۷ - ۱۸ - حوالہ ۲۸۰

عماد دوی - عبد اللہ

جمادی الاولیٰ ۱۳۲۳ھ

ص ۱۱ - ۱۹ حوالہ ۲۶۹

بلکہ تاریخ

صاحب قلم فارین بخاری آفندی نے بڑے مطراق سے دعویٰ کیا ہے کہ مسلمانوں کی طرف
میں مسلمانوں نے یونانیوں کی کچھ کتابیں ترجمہ کیں جو وہ اس فن میں صاحب تصنیف تھے۔ یہ تہذیب و تمدن کا
بالا دعویٰ کی تردید میں جبر و مقابلہ کی تاریخ کا جائزہ لیا گیا ہے۔

جنوری ۱۹۲۲ء

ین (خواجہ)

ص ۴ - ۱۷ - حوالہ ۲۷۰

ن کتابیں

فروری ۱۹۱۲ء

ین بہاری

ص ۱۵ - ۲۳ حوالہ ۲۷۹

بوی

کا وہ مقدس شہر مدینہ یا مدینۃ الرسول کے نام سے موسوم ہے، اسلام کا ایک مذہب ہے
مذہب میں لیکن کوئی مذہب اپنے صاحب نبی کی وہ یادگار میں نہیں پیش کر سکتا جو اسلام میں کر سکتا
ہوئی "دولتی لائسنس" سوال ۱۳۳۳ حوالہ ۲۸۵

ما وہ مذہب ہی پیش کرنے کے لگایا دشا بھی ہوا اور مذہبی معاملات میں ایک حد تک مطلق الفان ہے

نومبر ۱۹۲۱ء ص ۴ - ۹ حوالہ ۲۷۰

میری حسن کتابیں

دسمبر ۱۹۲۱ء ص ۴ - ۸ حوالہ ۲۷۹

عربی ایڈریس

لی طرح سر جان برک کاٹھیوٹ کے سی ایس آئی اے نائب حاکم عام کو پیش کیا گیا تھا

اگست ۱۹۲۱ء ص ۲۷ - ۳۱ حوالہ ۲۷۰

میری حسن کتابیں

مارچ ۱۹۱۲ء ص ۱۵ - ۲۲ حوالہ ۲۷۹

ین محمد شمس جری

مالی تقویم کا جزو جس میں سالہ ہ کے واقعہ صوم کا ذکر ہے،

مطبوعات جدیدہ

مسلمان اور سیکولر ہندوستان - مرتبہ ڈاکٹر مشیر الحق صاحب تقیہ متوسطا،

کاغذ، کتابت و طباعت عمدہ، صفحات ۱۸۰، جلد قیمت چھپے پتہ ۱ - مکتبہ جامعہ

لیٹڈ، جامنڈگر، نئی دہلی نمبر ۲۵

زیر نظر کتاب میں سیکولرزم کی مختلف تعبیریں بیان کر کے اس کے اور سیکولر ریاست کے بارے میں
مسلمانوں کے مختلف طبقوں کا نقطہ نظر واضح کیا گیا ہے، یہ مندرجہ ذیل پانچ ابواب پر مشتمل ہے،
(۱) مذہب، سیکولرزم اور سیکولر ریاست (۲) دینی تعلیم (۳) دینی رہنمائی: بعض کا درجہ (۴) قانون
اور شریعت (۵) مبہم سیکولرزم۔

پہلے باب میں مذہب و سیکولرزم کا مفہوم، سیکولرزم کے متعلق مسلمانوں کے مختلف تصورات

ان کے دلائل، ایک گروہ کے دوسرے گروہ کے نقطہ نظر کے بارے میں رد عمل، مختلف نظریات میں

تقدیم مشترک اور آخر میں اس نتیجہ کا ذکر ہے کہ "سیکولرزم اور سیکولر ریاست پر مسلم سماج ابھی ایک

دب دھ کی حالت میں ہے، کیونکہ وہ اپنی مذہبی رہنمائی کی خاطر طلباء پر انحصار کرتا ہے، اسی مناسبت

سے دوسرے اور تیسرے باب میں علماء کے زیر نگین چلنے والے عربی مدارس کے متعلق نہایت مفید

معلومات بیان کیے گئے ہیں، چنانچہ دوسرے باب میں مدارس کے نظام تعلیم کا جائزہ لیا گیا ہے، اور

ان کے نظم و نسق، اخراجات، اصلاح نصاب، آزادی سے پہلے اور بعد کے مدارس کا تقابل اور

ان کے متعلق اور دوسری باتیں قلمبند کی گئی ہیں، اور تیسرے باب میں مدارس کے شعبہ افتاء کا مضمحل

تعارف کرایا گیا ہے، اس میں اس کی مختصر تاریخ، ہندوستان میں فتویٰ نویسی کی نوعیت اور نظام

جلد ۱۱۔ ماہ محرم الحرام ۱۳۹۴ھ مطابق ماہ فروری ۱۹۷۴ء۔ عدد ۲

مضامین

۸۲-۸۳

سید صباح الدین عبدالرحمن

شذرات

مقالات

۸۵-۱۰۵

ضیاء الدین اصلاحی

ایام ندوی کی شرح مسلم پر ایک نظر

۱۰۶-۱۲۱

جناب مولوی عبدالکلیم صاحب ندوی

لبید بن ربیعہ (ایک جاہلی شاعر)

استاذ شعبہ عربی جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی

جناب مولانا قاضی اطہر صاحب مبارکپوری

شیخ غلام نقشبند گھوسوی لکھنؤی

اڈیٹر البلاغ ممبئی

جناب ڈاکٹر امتشام احمد صاحب ندوی

اخوان المسلمین کی تنظیمی و نظریاتی بنیادیں

ایم، اے، پی، ایچ، ڈی، ریڈر شعبہ عربی

فارسی، اردو، ونگیشور یونیورسٹی اندھرا پردیش

باب الفہم والانتقاد

”ض“

رسالوں کے خاص نمبر

”ض“

مطبوعات مجددہ

ہندوستان کی بزم رفتہ کی سچی کہانیاں

عہد مغلیہ کے پہلے حکمرانوں، مذہبی رہنماؤں اور روحانی پیشواؤں کی سبق آموز کہانیاں

قیمت پانچ روپے۔

کے استفادہ اور رہنمائی وغیرہ کا ذکر ہے، چوتھے باب میں شرعی قوانین یعنی مسلم پرنسپل لایں
تبہیلی کے مطالبہ کے بارہ میں مسلمانوں کے مختلف مکاتب فکر کے رجحانات اور حکومت
درمشا کی وضاحت کی گئی ہے، آخری باب میں یہ دکھایا گیا ہے کہ سیکولرزم کی مختلف
وجہ سے ایک مسلمانوں کے سامنے اس کی واضح تصویر سامنے نہیں آسکی ہو اس لیے
سے بیزاری ظاہر کرتے ہیں، کتاب کے آخر میں تین ضمیمے ہیں، ان میں بالترتیب مسلم پرنسپل
اق شریعت (۱۳۷)، قانون فیض نکاح (۱۳۷)، خصوصاً قانون نکاح (۱۳۷)
یے گئے ہیں، فاضل مصنف نے مسائل کا تجزیہ غیر جانبداری کے ساتھ کیا ہے، اور ہر
کے نقطہ نظر کی بے کم و کاست ترجمانی کی ہے، ممکنہ جہان کے بعض رجحانات و نتائج
پے پوری طرح قابل قبول نہ ہوں لیکن انھوں نے بڑے غور و فکر اور گہرے مطالعہ کے بعد یہ
ہے، اس لیے یہ پرمغز اور حشو و زوائد سے خالی ہے، ان کے خیالات معتدل و متوازن
تجربہ اور انداز بیان علمی ہے۔

نید احمد خاں منتخب کتابیات، مرتبہ جناب محمد حسین رضوی نقیض کلاں، کاغذ
ت و طباعت بہتر صفحات ۶۵، قیمت تحریریں پتہ مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ مسلم یونیورسٹی
سید احمد خاں مرحوم کے متعلق مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کی انگریزی
ابوں اور رسالوں کی فہرست ہے، اس میں سرسید کے تمام کتب و رسائل اور
ضامین اور ان پر لکھی گئی دوسرے ارباب قلم و مصنفین کی تصنیفات
کا ذکر ہے جن میں ایک مضمون بھی سرسید یا علی گڑھ تحریک کے بارے میں ہے،
سائز، صفحات کی تعداد، طبع، سنہ اشاعت اور رسالوں کی جلد و نمبر اور
فہرست بھی کی گئی ہے، سرسید اور علی گڑھ پر تحقیقی کام کرنے والوں کو اس فہرست
”ض“